THE BEGINNING AFTER THE END

STORY BY
TURTLEME

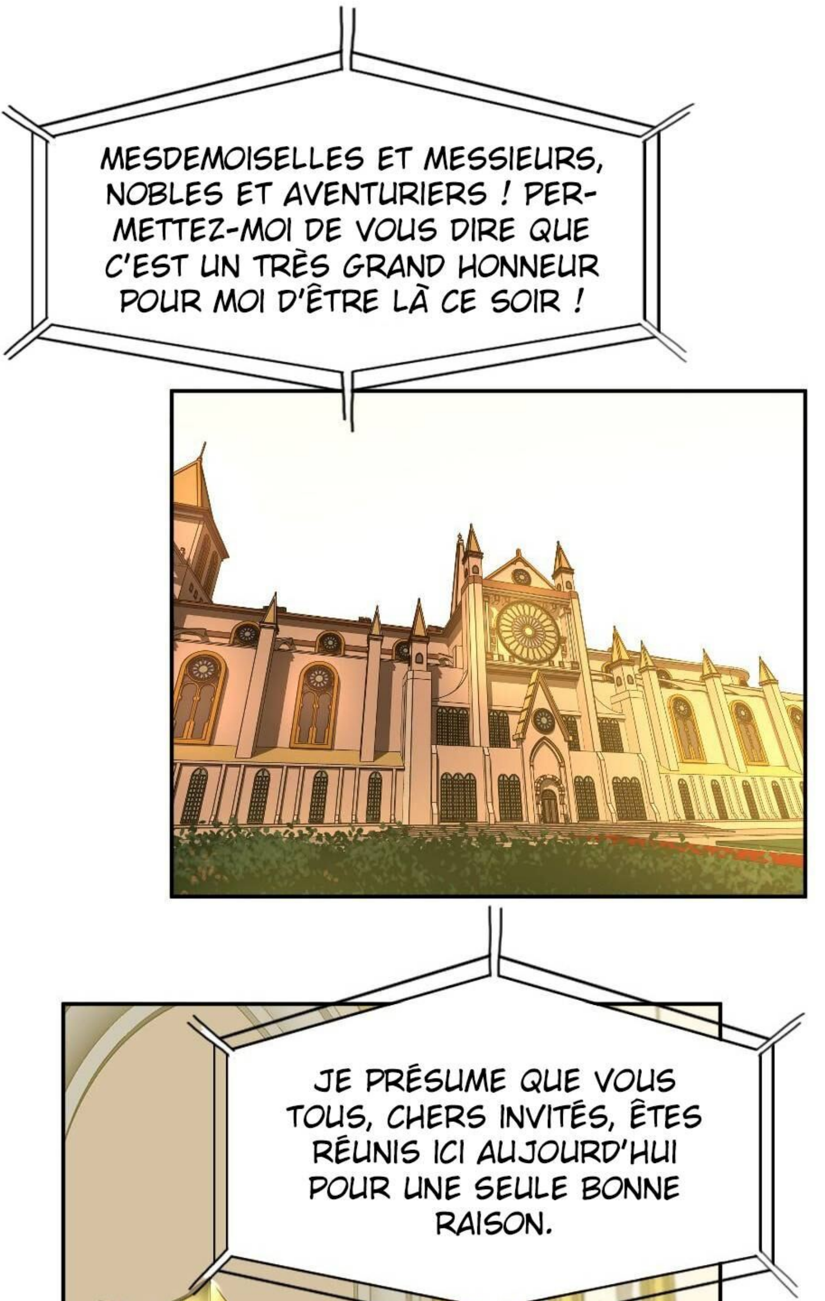
ART BY
FUYUKI23

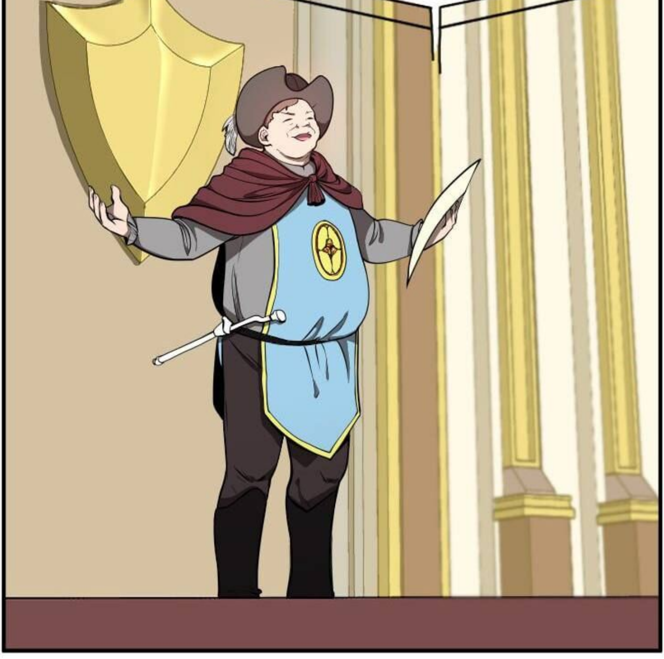
PRESENTED BY
TAPAS MEDIA

QUALITY CONTROL BY
KISAI ENTERTAINMENT

ASSISTANTS
STORYBOARD/MUNAZA
COLORING/PLOWPLO
3D BACKGROUND/HAMUTAQ
LINING/SERA SWATI

EDITORS
GABRIELLE LUU & YOSI


MESDEMOISELLES ET MESSIEURS, NOBLES ET AVENTURIERS ! PERMETTEZ-MOI DE VOUS DIRE QUE C'EST UN TRÈS GRAND HONNEUR POUR MOI D'ÊTRE LÀ CE SOIR !
JE PRÉSUME QUE VOUS TOUS, CHERS INVITÉS, ÊTES RÉUNIS ICI AUJOURD'HUI POUR UNE SEULE BONNE RAISON.

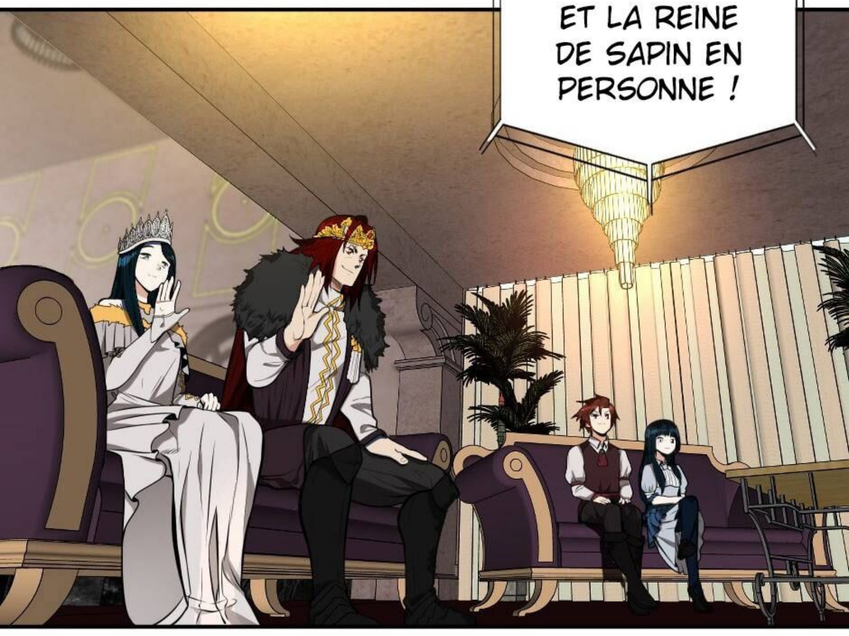


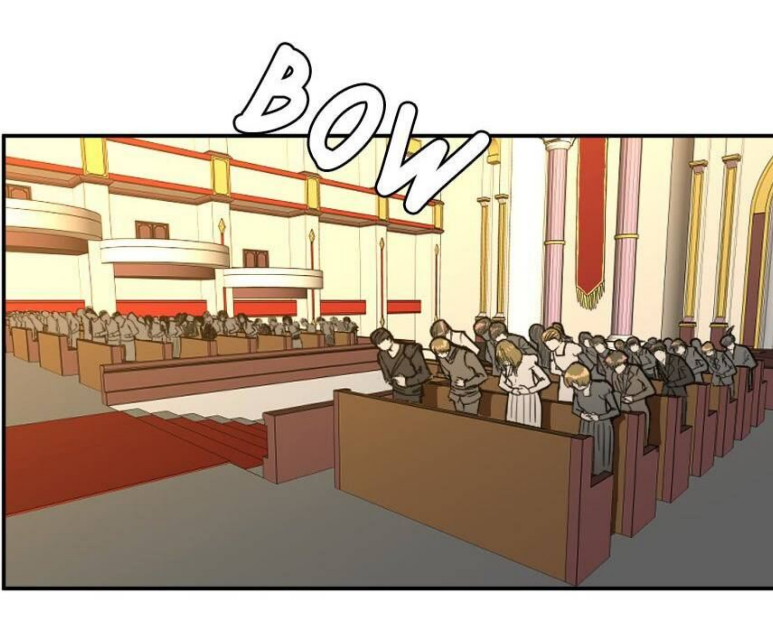
AVOIR LA CHANCE D'OBTENIR UN DES ITEMS RARES ET INESTIMABLES DE CETTE ENCHÈRE !

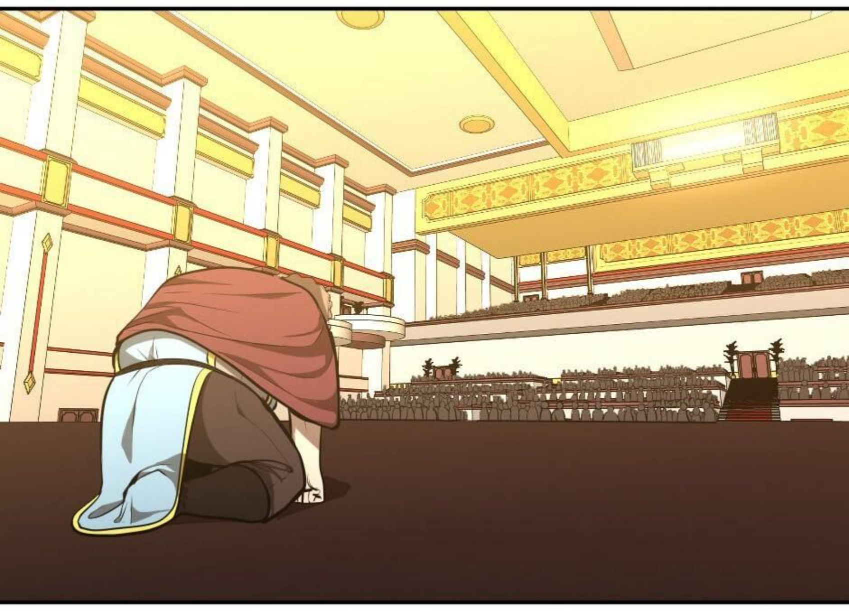
CLAP CLAP
CLAP

MAIS AVANT QUE NOUS COMMENCIONS, SI TOUT LE MONDE DANS L'AUDIENCE VOUDRAIT BIEN FAIRE FACE AU SUD.

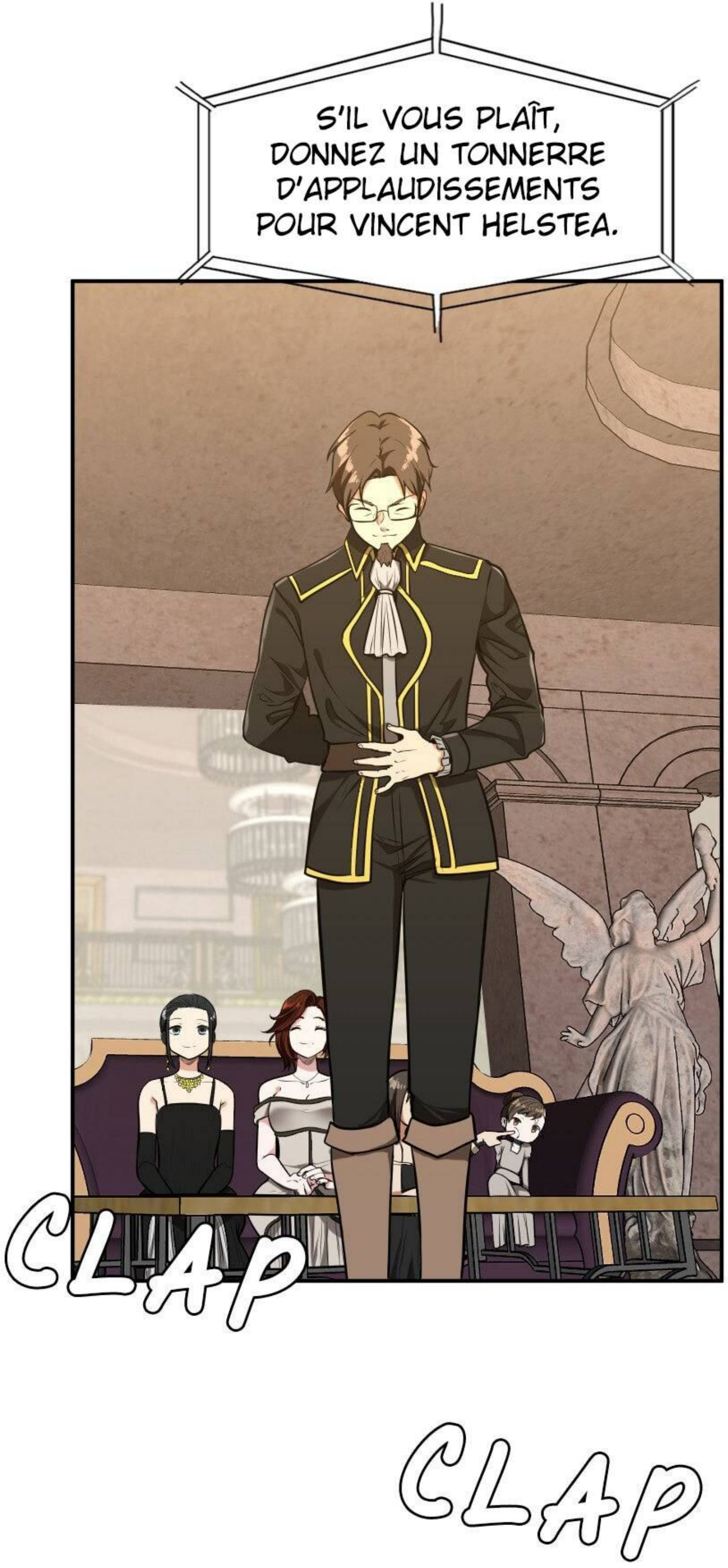
REJOIGNEZ-MOI EN ACCUEILLANT QUELQUES PERSONNALITÉS EXCESSIVEMENT IMPORTANTES QUI NOUS ONT DONNÉ L'HONNEUR DE LEUR PRÉSENCE…


LE ROI ET LA REINE DE SAPIN EN PERSONNE !





ENSUITE, MAIS SURTOUT,
L'HOMME QUI A RENDU TOUT CET ÉVÉNEMENT POSSIBLE !

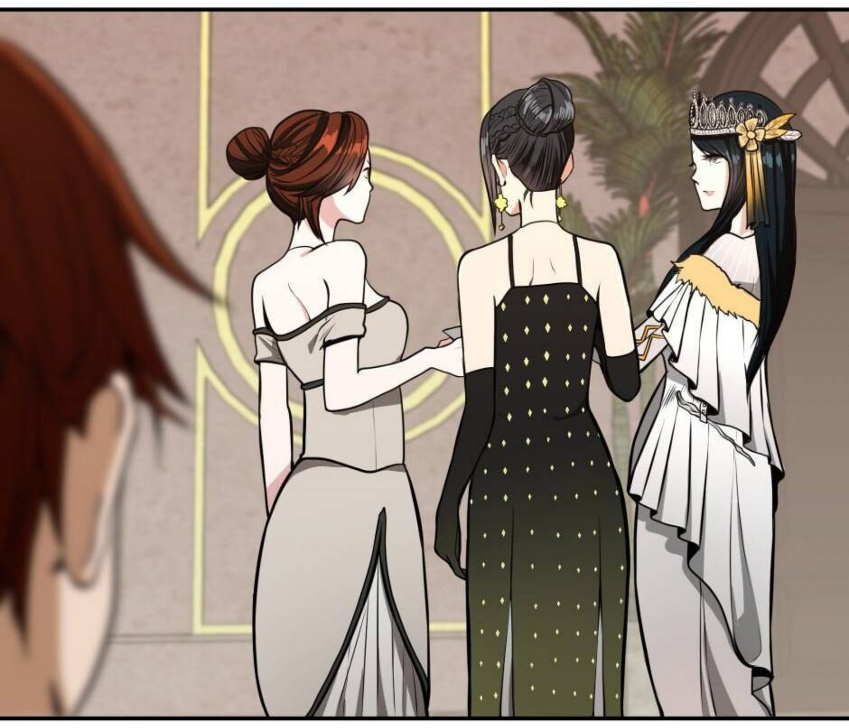

S'IL VOUS PLAÎT, DONNEZ UN TONNERRE D'APPLAUDISSEMENTS POUR VINCENT HELSTEA.
CLAP
CLAP

ÇA ME RAPPELLE UN PEU MON

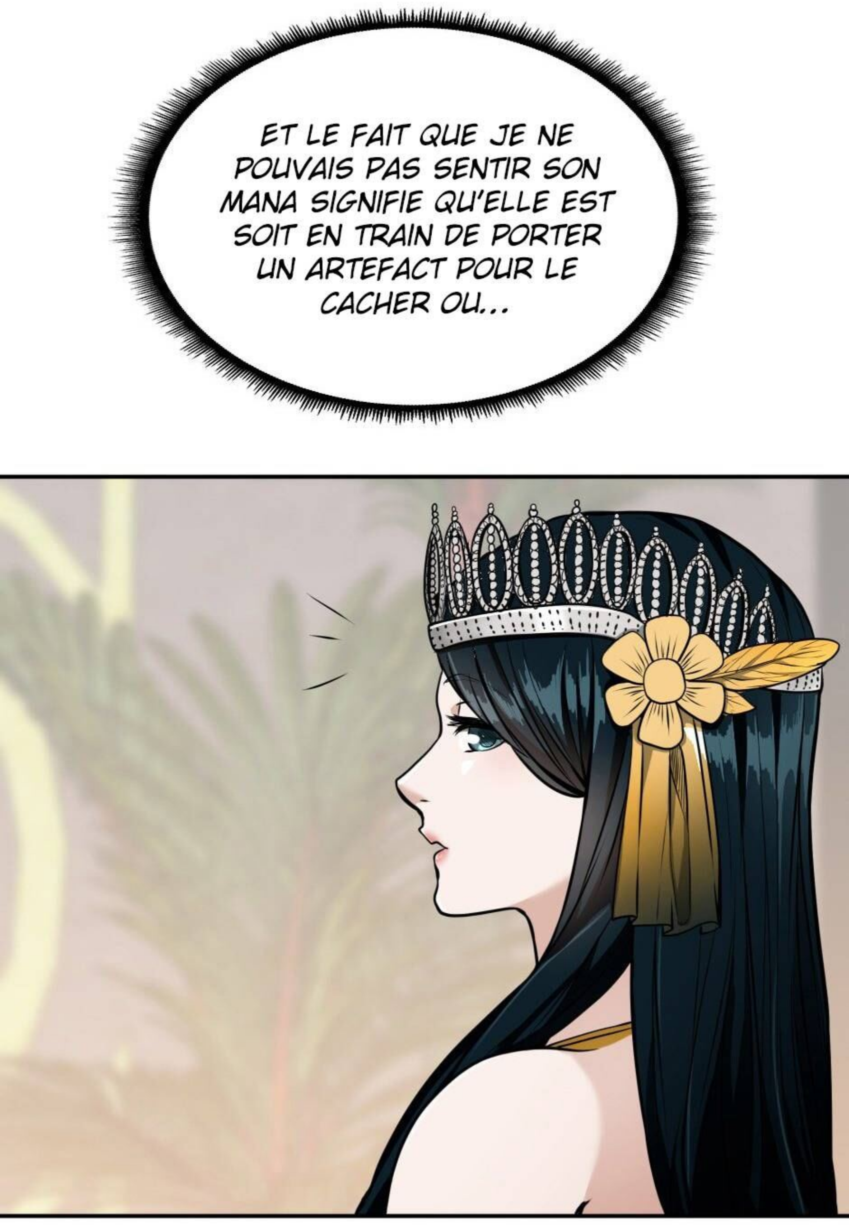
ANCIENNE VIE...
WHIP
WHIP
NON. JE NE SUIS PLUS UN ROI.

MERDE... JE NE SUIS MÊME PAS ENCORE PASSÉ PAR LA PUBERTÉ.

S'EST SERVI DISCRÈTEMENT DE L'ALCOOL PENDANT QUE PERSONNE NE REGARDAIT.
MINCE, ARRÊTE DE BOUGER EN MANGEANT, ELLIE.



ALORS C'EST UNE INVOCATRICE.


ET LE FAIT QUE JE NE POUVAIS PAS SENTIR SON MANA SIGNIFIE QU'ELLE EST SOIT EN TRAIN DE PORTER UN ARTEFACT POUR LE CACHER OU...

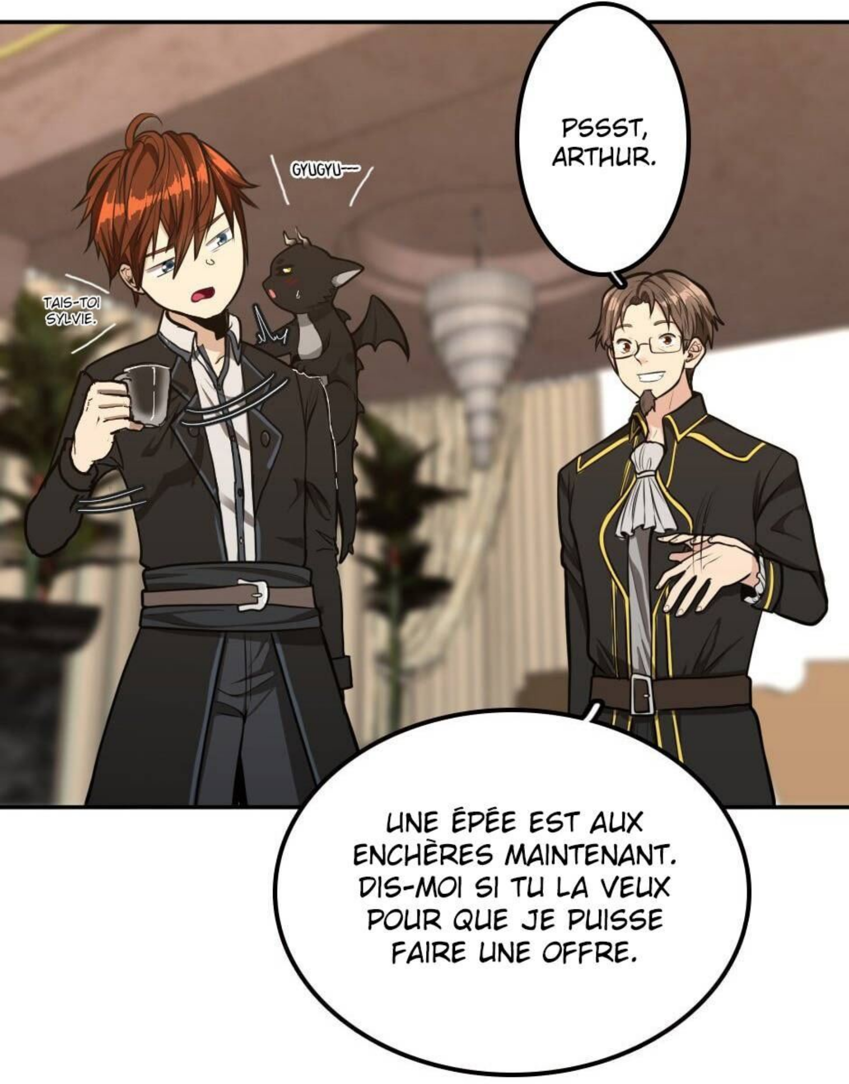
... QU'ELLE EST À UN NIVEAU ASSEZ ÉLEVÉ POUR QUE JE NE SOIS PAS CAPABLE DE LE SENTIR.

JE N'Y AVAIS JAMAIS VRAIMENT PENSÉ AVANT, MAIS C'EST INTÉRESSANT DE NE SENTIR AUCUNE ATTIRANCE POUR LA REINE...

... OU N'IMPORTE QUELLE AUTRE FEMME PLUS ÂGÉE D'AILLEURS, MÊME SI ELLES SONT DANS LA MÊME PALETTE D'ÂGE QUE J'AVAIS AVANT DE MOURIR.

ÇA DOIT ÊTRE PARCE QU'ELLES ONT L'ÂGE DE MA MÈRE...
...
MAIS CE N'EST PAS COMME SI JE TROUVAIS LES FILLES JEUNES ATTIRANTES NON PLUS...

PEU IMPORTE. CE N'EST PAS COMME SI J'AVAIS PRÉVU DE SORTIR AVEC QUELQU'UN POUR LE MOMENT. J'Y PENSERAI QUAND JE SERAI PLUS VIEUX.


PSSST, ARTHUR.
GYUGYU—
TAIS-TOI SYLVIE.
UNE ÉPÉE EST AUX ENCHÈRES MAINTENANT. DIS-MOI SI TU LA VEUX POUR QUE JE PUISSE FAIRE UNE OFFRE.

ET NE T'INQUIÈTE PAS POUR LE PRIX. C'EST L'AVANTAGE D'ÊTRE LE PROPRIÉTAIRE DE CET ENDROIT !

CETTE ÉPÉE COURTE A ÉTÉ FORGÉE PAR UN MAÎTRE FORGERON QUI EST AUSSI UN MAGE ARTIFICIER !

IMPRÉGNÉ AU DESSUS DE LA POIGNÉE SE TROUVE LE NOYAU D'UN PUISSANT FAUCON DE TONNERRE !

RENFORCER CETTE ÉPÉE DE MAÎTRE AVEC JUSTE UN PEU DE MANA PRODUIRA DES COURANTS D'ÉLECTRICITÉ AUTOUR DU BORD DE SA LAME.

AMÉLIORANT SON POUVOIR TRANCHANT ET MÊME EXSUDANT* UN EFFET PARALYSANT !

NDT : *LIBÉRER UN LIQUIDE QUI SORT, COMME LA SUEUR.

L'ENCHÈRE COMMENCERA À CINQUANTE PIÈCES D'OR !

Une maison modeste à Xyrus pouvait se vendre à au moins une seule pièce d'or

Mais une famille moyenne de ma ville natale à Ashber pouvait très bien vivre avec une poignée de pièces de cuivre par jour.

Seul l'enchère de départ de cette épée pourrait donner une vie modeste pour une famille pendant plus de deux cent cinquante ans.
Fou--

ALORS ? EST-CE QU'ELLE TE PLAÎT ? JE SAIS QU'ELLE EST UN PEU GRANDE POUR LE MOMENT MAIS UNE ÉPÉE AVEC UNE CAPACITÉ ÉLÉMENTAIRE EST DIFFICILE À TROUVER.
ÇA À L'AIR D'ÊTRE UNE ARME PUISSANTE MAIS…
CE N'EST PAS CE DONT J'AI BESOIN. JE PRÉFÉRERAI QUELQUE CHOSE D'UN PEU MOINS UNIQUE.

OUAIS, C'EST CE QUE JE ME DISAIS.

POURQUOI JOUER AVEC UNE ÉTINCELLE LORSQUE TU PEUX MANIER LA FOUDRE ELLE-MÊME, PAS VRAI ?

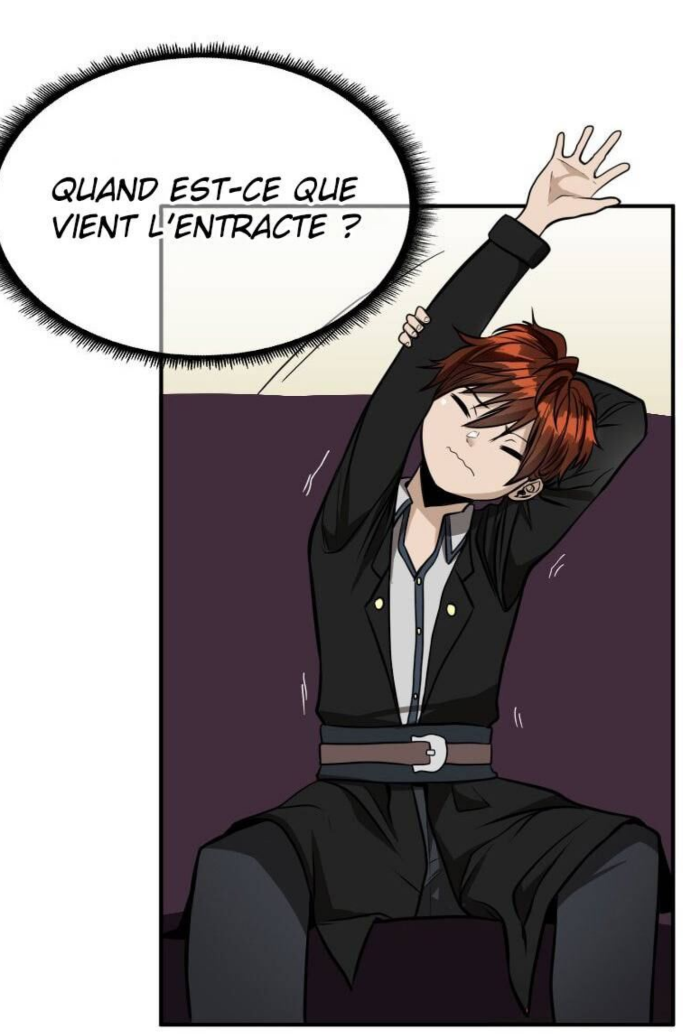
BREF, C'EST SIMPLEMENT LE COMMENCEMENT, ET MÊME SI TU NE TROUVES RIEN QUI TE PLAISE...
J'AI PU TROUVER TOUS LES AUTRES ITEMS QUE TU VOULAIS.
OH ? VOUS AVEZ MÊME RÉUSSI À TROUVER UN MASQUE QUI CHANGE LA VOIX ?

QUI PENSES-TU QUE JE SUIS ? MÊME LA CAPE QUE JE T'AI TROUVÉE EST FAITE D'UN RENARD CAUCHEMARDESQUE ! ELLE A LA CAPACITÉ D'OBSCURCIR TA PRÉSENCE D'YEUX INSOUPÇONNÉS.
ÇA SEMBLAIT ÊTRE QUELQUE CHOSE QUE TU VOUDRAIS AVOIR ALORS JE SUIS ALLÉ LA CHERCHER TANT QUE JE LE POUVAIS.
HAHA!
C'EST MIEUX QUE CE QUE J'AVAIS ESPÉRER !

RESTE SIMPLEMENT EN SÉCURITÉ. JE SERAI CELUI QUI DEVRA FAIRE AFFAIRE AVEC TA FAMILLE SI QUELQUE CHOSE T'ARRIVAIT, TU SAIS.

VINCENT AVAIT RAISON. L'ÉPÉE N'ÉTAIT QUE LE COMMENCEMENT.
IL Y AVAIT PLUS D'ARMES ET MÊME QUELQUES NOYAU DE BÊTES DE MANA ALLANT DE LA CLASSE C JUSQU'À LA CLASSE A.
LE ROI LUI-MÊME ENCHÉRIT SUR QUELQUES-UNS D'ENTRE EUX, GAGNANT UN NOYAU DE BÊTE DE CLASSE A
100

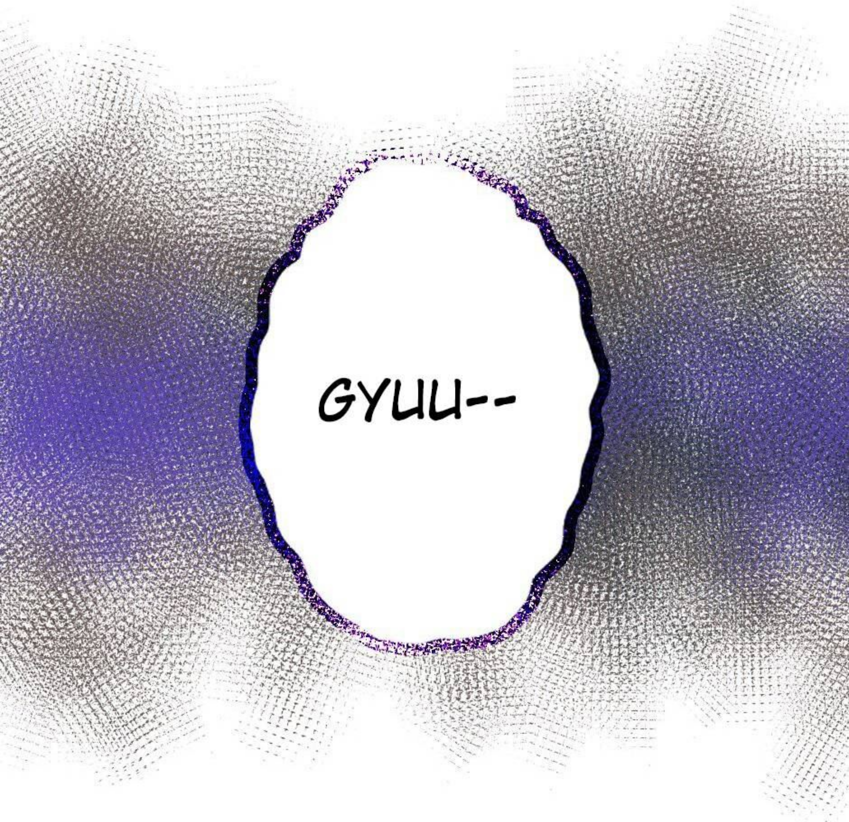
MAIS ÇA NE SERA PAS AVANT QUE SON RÉCIPIENT AIT ABSORBÉ LE NOYAU QU'ILS APPRENDRONT SI OUI OU NON LE NOYAU CONTENAIT UNE VOLONTÉ DE BÊTE.

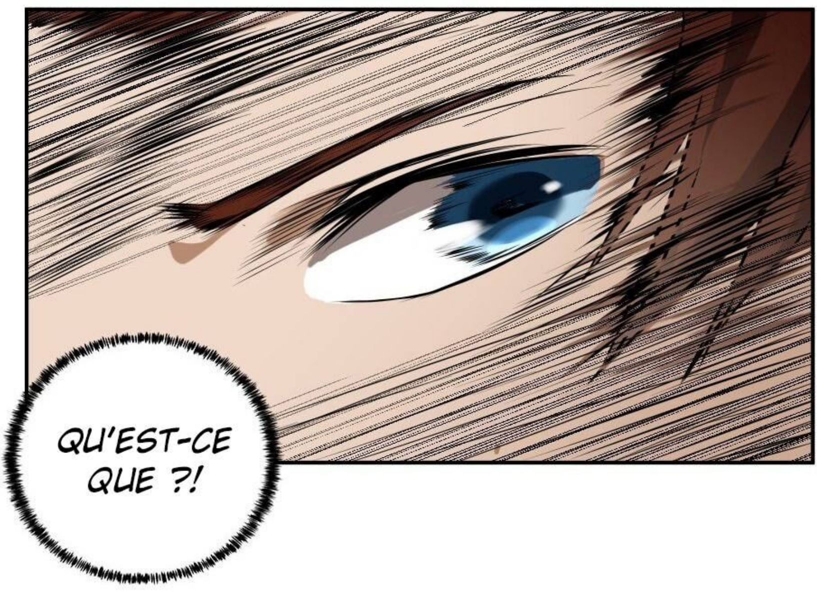

QUAND EST-CE QUE VIENT L'ENTRACTE ?

HMM ? OÙ EST-CE QU'ELLE EST PARTIE ?

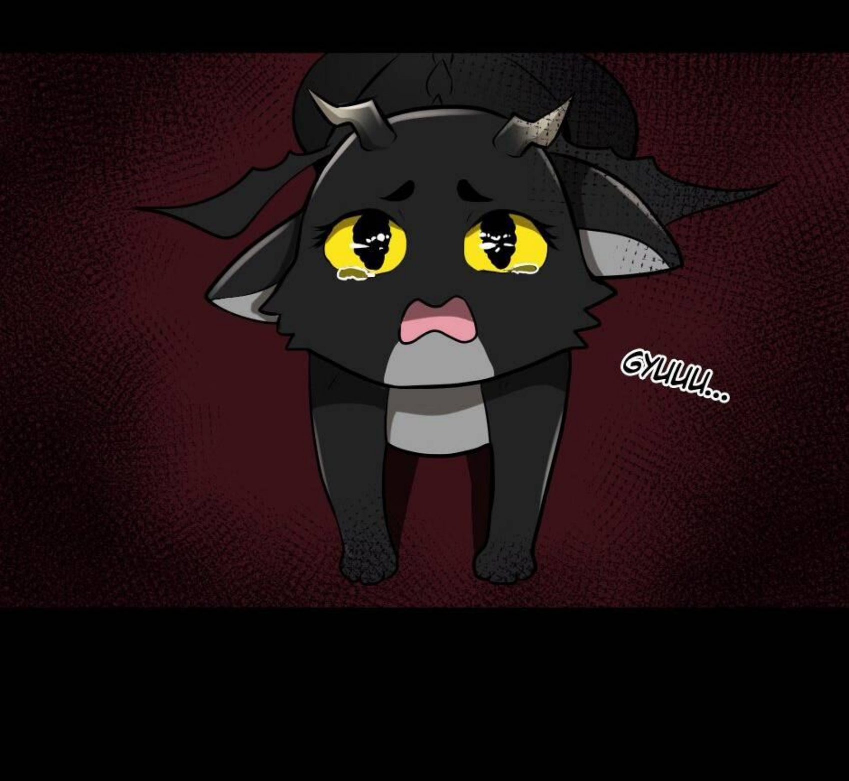
VOUS SAVEZ OÙ EST SYLVIE ?
ELLE ÉTAIT JUSTE ICI.

SYLVIE, OÙ ES-TU ?



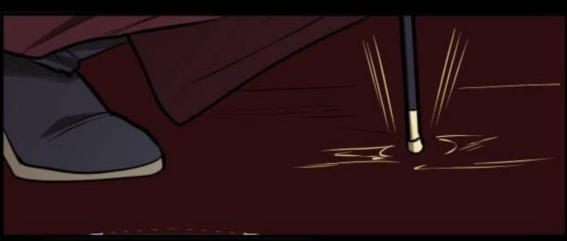

QU'EST-CE QUE ?!

VIENS ICI, MA PETITE~



CONTRÔLE-TOI, ARTHUR. IL EST LE MAGE DE LA COUR DE LA FAMILLE ROYALE.

ALLONS-Y, SYLVIE.
KYUU !



UN ROTURIER DE CAMPAGNE N'A PAS SA PLACE À S'AMUSER AUTOUR D'UNE BÊTE AUSSI SPÉCIALE.

JE SUIS EN TRAIN DE DIRE QUE...

ELLE
SERA
À MOI.

CHAPITRE
41

THE BEGINNING AFTER THE END

Supportez les auteurs originaux : rendez-vous sur : https://tapas.io/series/tbate-comic

I'm The
Great Immortal

完全回避ヒーラの軌跡

1

ENERGY HUNTERS
A WARRIOR WHO HUNTS ENERGY

명절에는
그냥 혼자
산다

천재
당구의
정석
을 소개합니다

黑土大元帥