LE CERCLE DU SCAN

VOUS PRÉSENTE

NANO MACHINE

AUTEUR : HAN-JOONG-WUEOL-YA

ARTISTE : GUEM-GANG-BUL-GAE [REDICE STUDIO]

CHAPITRE 36

STAFF

NERODITH/PARESSEUX

TRADUCTION

PARESSEUX

CHECK

THOREK/SAVANE

CLEAN-/RECO

SAVANE

EDITEUR

TSU

QUALITÉ

TRADUIT DU CORÉEN ET DE LA REAPER SCANS

NOS LIENS

WWW.LECERCLEDUSCAN.COM

DISCORD.GG/R3DHTAM

TWITTER.COM/LECERCLEDUSCAN

DEUX QUE JE N'AURAIS PAS IMAGINÉ SE PORTER VOLONTAIRE...
INTÉRESSANT !

.....

C'EST CELUI QUI EST DEVENU CHEF DU GROUPE N° 12 À LA PLACE DE CHEON JONG-SUM..!
EN LE VOYANT D'AUSSI PRÈS, C'EST VRAI QU'IL A L'AIR PLUTÔT FORT.

HAHAHAHA ! VOTRE REGARD ME PLAÎT !
BIEN, INSTRUCTEURS, QUI D'ENTRE VOUS SOUHAITE S'AMUSER AVEC EUX ?

저벅
저벅

LES INSTRUCTEURS DES GROUPES N° 1, 8 ET 12.
JE LEUR AI POURTANT BIEN DIT DE NE PAS S'ATTACHER À LEURS ASPIRANTS.

나노마신
NANO MACHINE

Auteur adaptation : Hyeon Jeolmu Illustrateur : Geumgang Dutgae

Chapitre 14. Vaincre les instructeurs de l'académie démoniaque x2

JE PARIE QU'ILS PRÉVOIENT TOUS D'AFFRONTER L'ASPIRANT D'UN AUTRE GROUPE POUR POUVOIR LEUR REFUSER LA POSITION DE CHEF.
TSS...
MAIS AVEC L'INTERVENTION DE HO JIN-CHANG, IL Y AURA AU MOINS UN COMBAT IMPARTIAL.

POURQUOI NE PAS COMMENCER AVEC LE CHEF DU GROUPE N° 1, L'ASPIRANT NUMÉRO 1 ?

JE...
LAISSEZ-MOI M'OCCUPER DE LUI, CHEF !
INSTRUCTEUR EN ARTS MARTIAUX RESPONSABLE DU GROUPE N° 12 LORS DE LA DEUXIÈME ÉPREUVE, YEO SOON

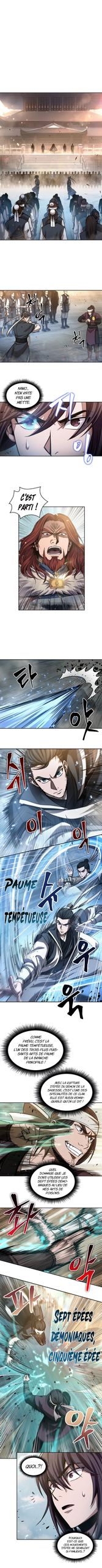
COMMENT OSE-T-IL...?!
IL DEVRAIT POURTANT SAVOIR QUE JE PORTE UN INTÉRÊT TOUT PARTICULIER ENVERS CET ASPIRANT !

DÉSOLÉ, MAIS JE NE DOUTAIS QUE VOUS N'ALLIEZ PAS Y ALLER DE MAIN MORTE AVEC LUI, MONSIEUR.
CHEON MU-YEON EST À MON AVIS LE CANDIDAT LE PLUS PROMETTEUR POUR DEVENIR HÉRITIER.
JE PRÉFÉRERAIS QU'IL NE SE FASSE PAS HUMILIER ICI.

DANS CE CAS, JE VAIS PRENDRE L'ASPIRANT NUMÉRO 18, CHEF !
!!!

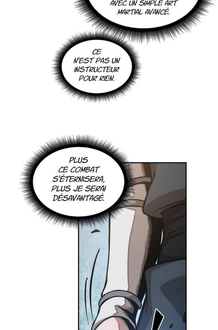
HEIN ?!
IL N'AURAIT PAS DÛ TENIR TÊTE À HO JIN-CHANG À PRÉSENT, SON ASPIRANT, LE NUMÉRO 18, EST DANS DE BEAUX DRAPS.
C'EST D'ACCORD.

HEIN ? QU'EST-CE... !
JE PRÉVOYAIS DE CHOISIR CHEON YEO-WOON DE TOUTE FAÇON.
INSTRUCTEUR EN ARTS MARTIAUX EN CHARGE DU GROUPE N° 1 LORS DE LA DEUXIÈME ÉPREUVE, SANG MOON-YEO


NANO... N'EN ÉRITE PAS UNE MIETTE.
C'EST PARTI !
PAUME TEMPÉTUEUSE
COMME PRÉVU, C'EST LA PAUME TEMPÉTUEUSE, L'UN DES TROIS PLUS PUISSANTS ARTS DE PAUME DE LA BRANCHE PRINCIPALE !
AVEC LA HUITIÈME D'ÉPÉE DU DÉMON DE LA SAGESSE, C'EST L'UNE DES SPÉCIALITÉS DE CE CLAN. ELLE EST AUSSI RÉVANGHARLE QU'ON LE DIT !
QUEL DOMMAGE QUE JE DOIVE UTILISER LES SEPT ÉPÉES DÉMONIAQUES AU LIEU DE MES ARTS DE POISONS.
SEPT ÉPÉES DÉMONIAQUES, CINQUIÈME ÉPÉE
QUOI..?!
POURQUOI EST-CE QUE CES MOUVEMENTS D'ÉPÉE ME SEMBLENT IS FAMILIERS ?

파기
무의 !!
INCROYABLE ! IL N'EST PAS PUISSANT, MALGRÉ LE FAIT QUE TOUTES SES ATTAQUES SOIENT BLOQUÉES !
SI JEON JOOE LE MAÎTRISE DE JA GUIL UTILISE AVEC SES ARTS DE HUI-MESS, IL A ATTEINT LE NIVEAU ARTISANTE D'UN EXPERT.
SA COMPRÉHENSION DES FORMATIONS EST BIEN SUPÉRIEURE À CELLE DES ASPIRANTS ORDINAIRES !
!!!
EN SE BASANT UNIQUEMENT SUR SES TECHNIQUES MARTIALES, IL EST DÉJÀ AU NIVEAU D'UN DOYEN DE CLAN !
SEPT ÉPÉES DÉMONIAQUES, DEUXIÈME ÉPÉE
TIK TIK !
TROISIÈME ÉPÉE
JE VAIS DEVOIR ARRÊTER DE LE CONSIDÉRER COMME UN SIMPLE ASPIRANT !
LA TRÈMETERRE-TUEUSE A ÉTÉ UNE TECHNIQUE DE HAUT NIVEAU À BLOQUER MES ATTAQUES TRÈS FACILEMENT..!
TIK TIK
TIK TIK
ET ÇA, CE SERAIT UN ART MARTIAL DE NIVEAU AVANCÉ ?!
JE N'EN CROIS PAS MES YEUX..!
LES FORMATIONS QUI EN RÉSULTENT SONT DIFFÉRENTES.
MAIS SES MOUVEMENTS D'ÉPÉE SONT EXACTEMENT LES MÊMES QUE CELLES DE LA PARADE DE L'ÉPÉE EXCEPTIONNELLE SUR LA STÈLE DE SAPHIR..
LA SEULE VRAIE DIFFÉRENCE, C'EST QUE LES SEPT ÉPÉES DÉMONIAQUES POSSÈDE DOUZE MOUVEMENTS, SOIT LA MOITIÉ DE LA PARADE DE L'ÉPÉE EXCEPTIONNELLE.
IL N'Y A AUCUN MOYEN D'EN ÊTRE CERTAIN..
MAIS LE DÉMON DE L'ÉPÉE POURRAIT BIEN ÊTRE CELUI À QUI ON LAISSÉ CES INDÉNIABLES TRACES D'ÉPÉE.

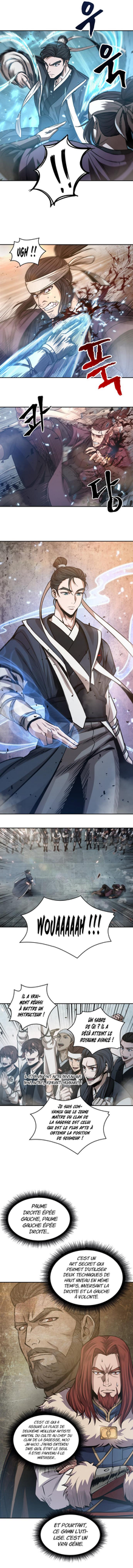
킥
킥


척
ok

SON QI EST CELUI D'UN AVANCÉ, COMME MES MIEN. SES COMPÉTENCES MARTIALES SONT LÉGÈREMENT MEILLEURES.
척 샤
C'EST SON EXPÉRIENCE DE COMBAT QUI JOUE DANS LE FAIT QU'IL ARRIVE À BLOQUER MES FORMATIONS DE PAUMES AVEC UN SIMPLE ART MARTIAL AVANCÉ.
CE N'EST PAS UN INSTRUCTEUR POUR RIEN.

PLUS CE COMBAT S'ÉTERNISERA, PLUS JE SERAI DÉSAVANTAGÉ.
TANT PIS.
FIIOU...
IL A CHANGÉ DE POSTURE ?
IL DOIT AVOIR L'INTENTION DE FAIRE CE COMBAT AVEC SA TECHNIQUE DE DÉPLACEMENT RAPIDE.
우
우우웅
DANS CE CAS, JE VAIS LE BLOQUER EN CONCENTRANT TOUT MON QI.

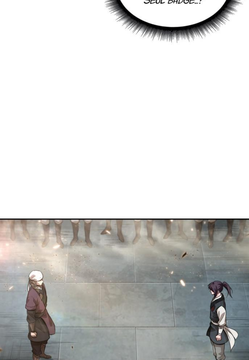
파
약
쉐이익
UN ART DE PAUME DROITE ! BLOQUONS-LE ET...
촤촥
HEIN ?!
SA MAIN GAUCHE ?!
UGH !!
파
약
파
팍
C'EST LA MÊME FORMATION QU'UN INSTANT PLUS TÔT...
MAIS COMME ELLE VIENT DU CÔTÉ OPPOSÉ, C'EST DUR À CONTRER !
쉬
익
JE VAIS L'EMPÊCHER D'UTILISER SA MAIN GAUCHE !!
수



우
욱
!!
UGH !!
푹
콰
당
WOUAAAAAH !!!
IL A VRAIMENT RÉUSSI À BATTRE UN INSTRUCTEUR !
UN SABRE DE QI ? IL A DÉJÀ ATTEINT LE ROYAUME AVANCÉ !
IL EST À UN TOUT AUTRE NIVEAU QUE NOUS AUTRES, AVANT CHEVALIER !
JE SUIS CONVAINCU QUE LE JEUNE MAÎTRE DU CLAN DE LA SAGESSE EST CELUI QUI EST LE PLUS APTE À OBTENIR LA POSITION DE SEIGNEUR !
PAUME DROITE ÉPÉE GAUCHE, PAUME GAUCHE ÉPÉE DROITE...
C'EST UN ART SECRET QUI PERMET D'UTILISER DEUX TECHNIQUES DE HAUT NIVEAU EN MÊME TEMPS, INVERSANT LA DROITE ET LA GAUCHE À VOLONTÉ.
C'EST CE QUI A ASSURÉ LA PLACE DE DEUXIÈME MEILLEUR ARTISTE MARTIAL DU CULTE AU CHEF DU CLAN DE LA SAGESSE, MOO JIN-WOO. J'AVAIS ENTENDU DIRE QU'IL ÉTAIT LE SEUL À ÊTRE PARVENU À LE MÂTRISER...
ET POURTANT, CE GAMIN L'UTILISE. C'EST UN VRAI GÉNIE.

E!

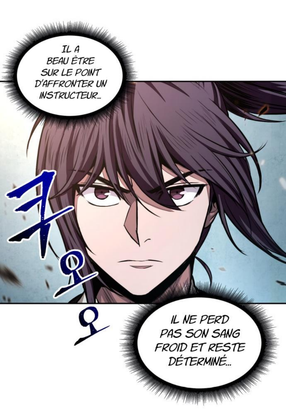
TU AS GAGNÉ LE DROIT DE DEVENIR CHEF DE GROUPE POUR LA TROISIÈME ÉPREUVE.
MERCI BEAUCOUP.


AVOIR UN BADGE EN SA POSSES-SION..?

QUELQUE CHOSE À PROPOS DE LEUR CHOIX DE MOTS ME DÉRANGE...
MAIS EST-CE QU'UNE PERSONNE ME PEUT OBTENIR QU'UN SEUL BADGE..?

J'Y RÉFLÉCHIRAI PLUS TARD..
COMME MA PERFORMAN-CE IMMÉDIATE DÉTERMINERA MON AVENIR.
JE DOIS FAIRE MES PREUVES DEVANT TOUT LE MONDE.

IMPRES-SIONNANT.



제작/편집 지원 · Redice Studio
제작 · 멜세본

LECERCLEDUSCAN.COM

ギフト『無限ガチャ』レベル9999

『ざまぁ!』します!

1

[illegible]

ILLUSTRATIONS BY
SEIDON

STORY BY
PLUTUS

명가의 막내로
재능천재로 환생했다

阅文集团

武神之年