PHOENIX SCANS

VOUS PRÉSENTE

NANO MACHINE

ET SURTOUT, MERCI À L'ÉQUIPE ! | discord.gg/phenixscans

RAW : ASURA

TRAD EN/FR : KAOCHI

ÉDITEUR(S) : RAZNOV

CLEANER : CHRIST

CHECKER(S) : ROBINHO_BVSH

Q-CHECK : CHRIST

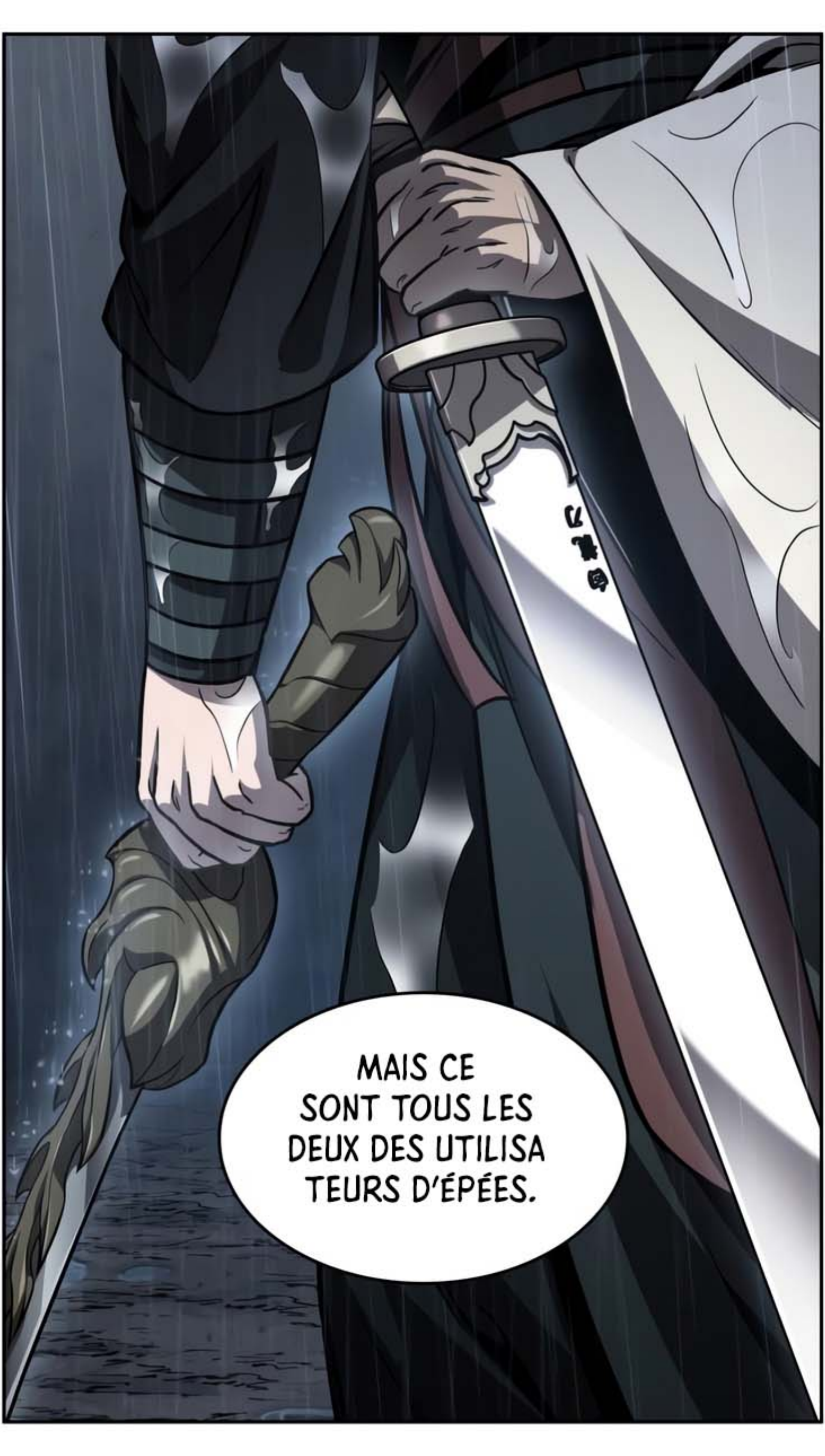
N'oubliez pas que la scantrad n'est en rien légale. Notre objectif premier étant de vous faire découvrir de nouvelles oeuvres qui pourraient un jour apparaître officiellement chez nous, en France. Pour soutenir les auteurs, n'hésitez pas à acheter leurs oeuvres.

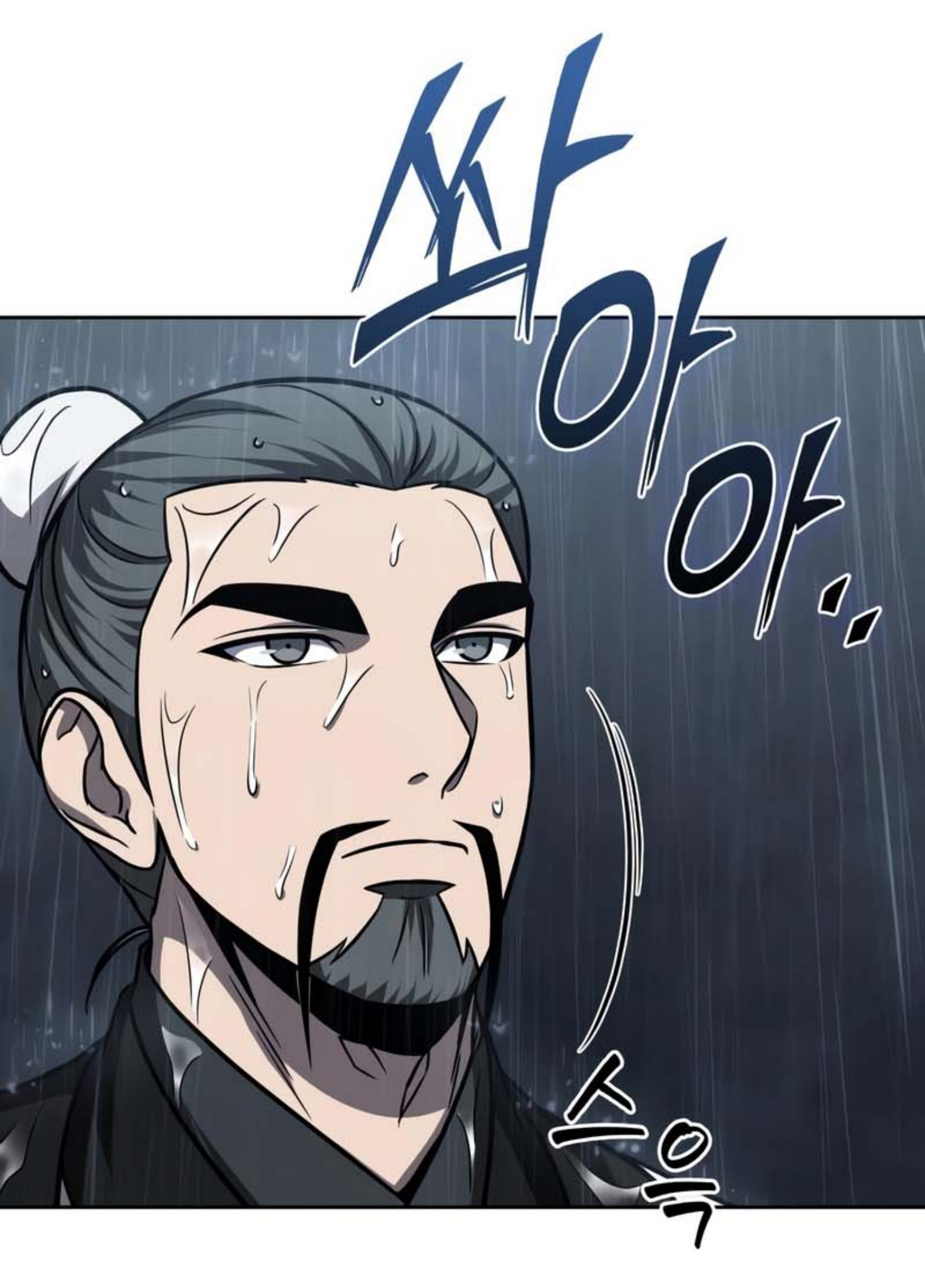
Designed By King

타
탁
J'AI COMPRESSÉ LA PLAIE. RENTRONS À L'INTÉRIEUR POUR TE SOIGNER CORRECTEMENT.
MER- MERCI, MONSEIGNEUR.
찰박
찰박
YUANSHI TIANZUN. QUE S'EST-IL PASSÉ ?
...NOUS AVONS ÉTÉ PRIS EN EMBUSCADE.
J'ALLAIS M'OCCUPER DE MON CHEVAL...
QUAND LE PROPRIÉTAIRE DE L'AUBERGE... CE VIEIL HOMME, A ASSASSINÉ UNE PERSONNE.
ASSASSINÉ ?!!
다
찰박
다
다
다
찰박
J- JANGJU-NIM !!!
쿠
궁
QUE LUI EST-IL ARRIVÉ ?! IL ÉTAIT CENSÉ OBTENIR DES INFORMATIONS DU PROPRIÉTAIRE DE L'AUBERGE...!
!

NDT : YUANSHIN TIANZUN EST UN DIEU SUPRÊME DE LA TRIADE TAOÏSTE.

HÉ VOUS ! ÊTES-VOUS SÛR QUE LE PROPRIÉTAIRE DE L'AUBERGE A TUÉ JANGJU-NIM ?!
탁
탁
TOUSSE...
JE L'AI VU DE MES PROPRES YEUX...
LORSQUE VOUS ÉTIEZ TOUS SUR LE POINT DE SORTIR, IL S'EST ENFUI VERS LA VALLÉE.
LES OBJETS ONT DISPARU ! IL FAUT L'ATTRAPER !
OUI, SEIGNEUR !!
다그닥
다그닥
YUANSHI TIANZUN, YUANSHI TIANZUN. POURQUOI CELA S'EST-IL PRODUIT... ?
LE VIEIL HOMME QUE JE CONNAISSAIS DEPUIS DES ANNÉES ÉTAIT UN MAÎTRE DES ARTS MARTIAUX ET A ÉGALEMENT TUÉ UN DE SES CLIENTS...
TOUT CE QUE JE VOULAIS FAIRE, C'ÉTAIT DEMANDER DES INFORMATIONS, MAIS J'AI FAILLI FINIR À L'ÉTAT DE CADAVRE.
LES SAIGNEMENTS SEMBLENT IMPORTANTS. JE VAIS RENTRER.
BIEN ÉVIDEMMENT.
번뜩
TU AS REMARQUÉ ?
스윽
...OUI.
C'EST CLAIREMENT UN MASQUE.
IL A ÉTÉ UN PEU ABÎMÉ PAR LA PLUIE.
팔락
CE SONT PEUT-ÊTRE EUX QUI ONT ATTAQUÉ LE VIEIL HOMME ET LE CLIENT.
JE NE PENSE PAS.
LE MORT A ÉTÉ TOUCHÉ AU FRONT PAR UNE HACHE,


MAIS CE SONT TOUS LES DEUX DES UTILISATEURS D'ÉPÉES.



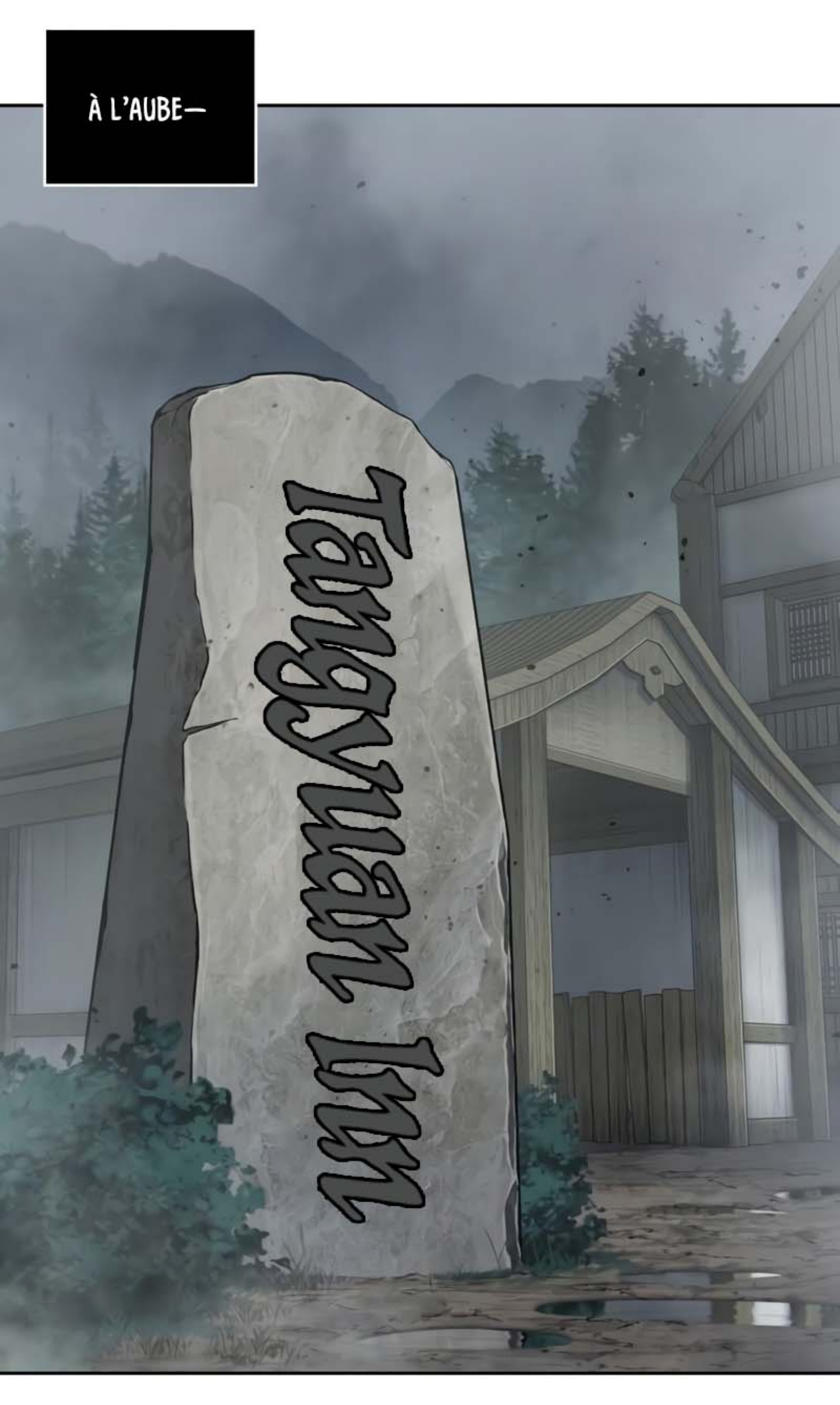
쿠르릉
IL SE PASSE À NOUVEAU QUELQUE CHOSE DANS LA VALLÉE DE L'ÉPÉE ABANDONNÉE.

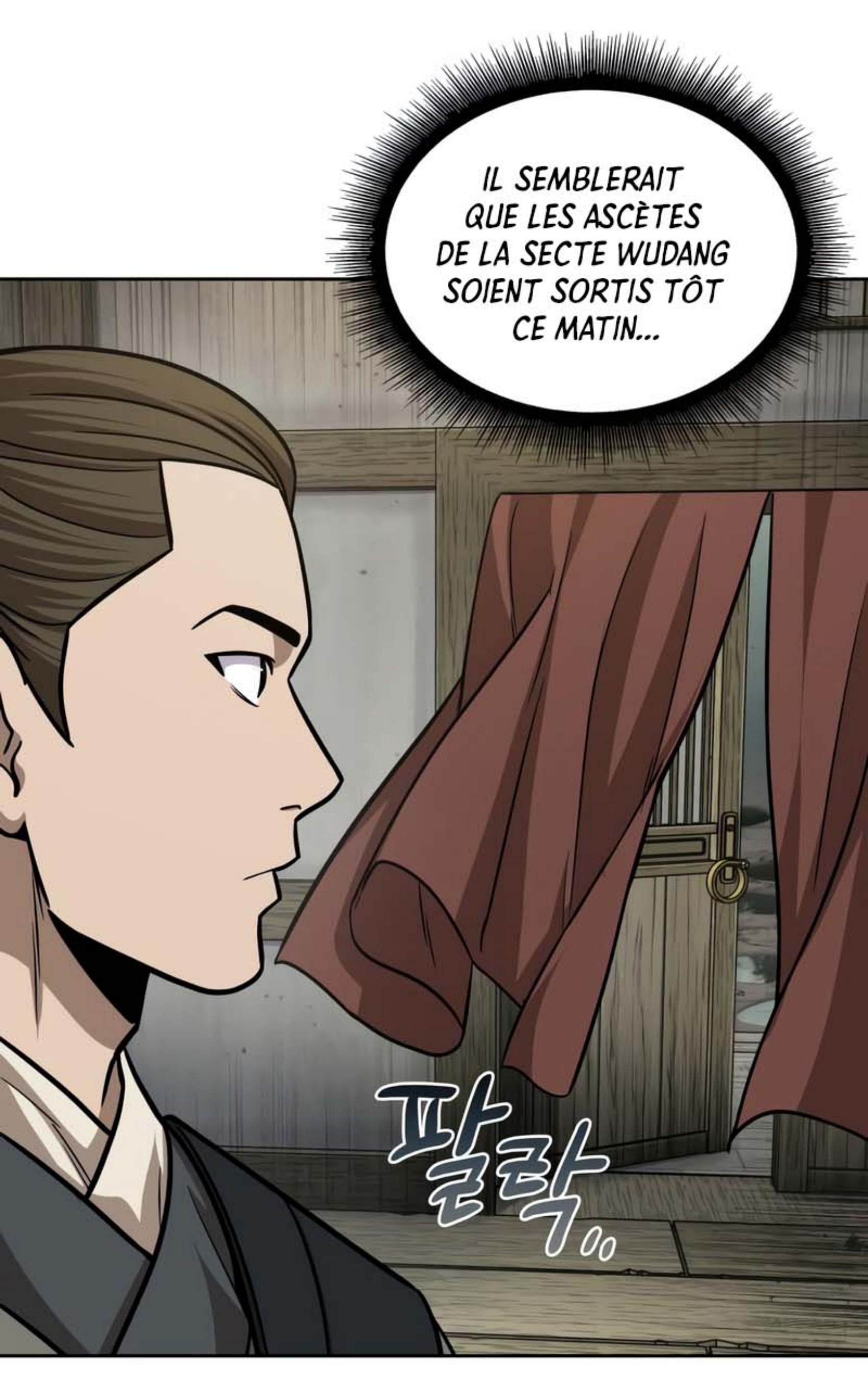
NANO MACHINE

ART | INDESTRUCTIBLE ORIGINAL | HANJOONG WOLYA ADAPTATION | HYUN JEOLMU

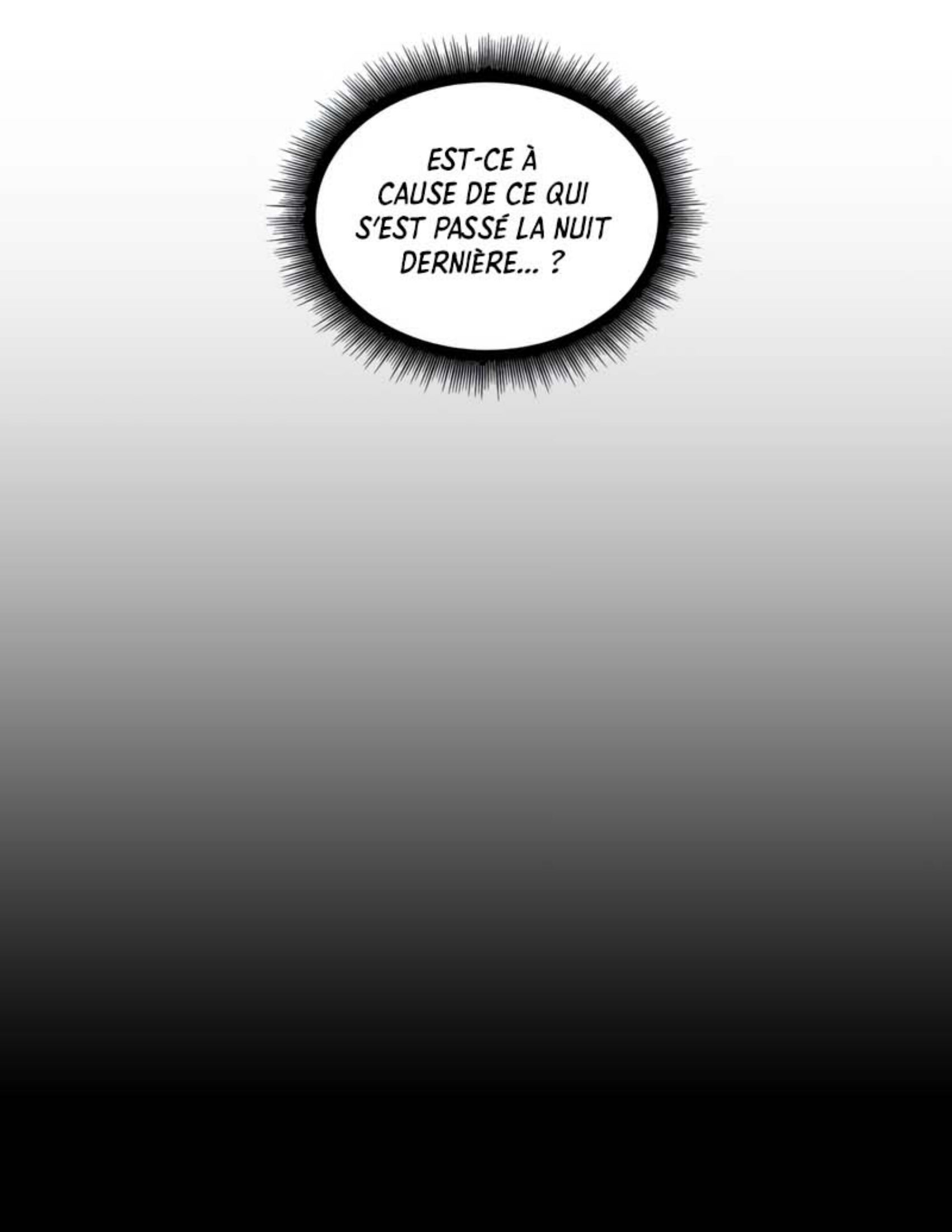
CHAPITRE 51. LA VALLÉE DE L'ÉPÉE ABANDONNÉE, LE CIMETIÈRE DES ÉPÉES !

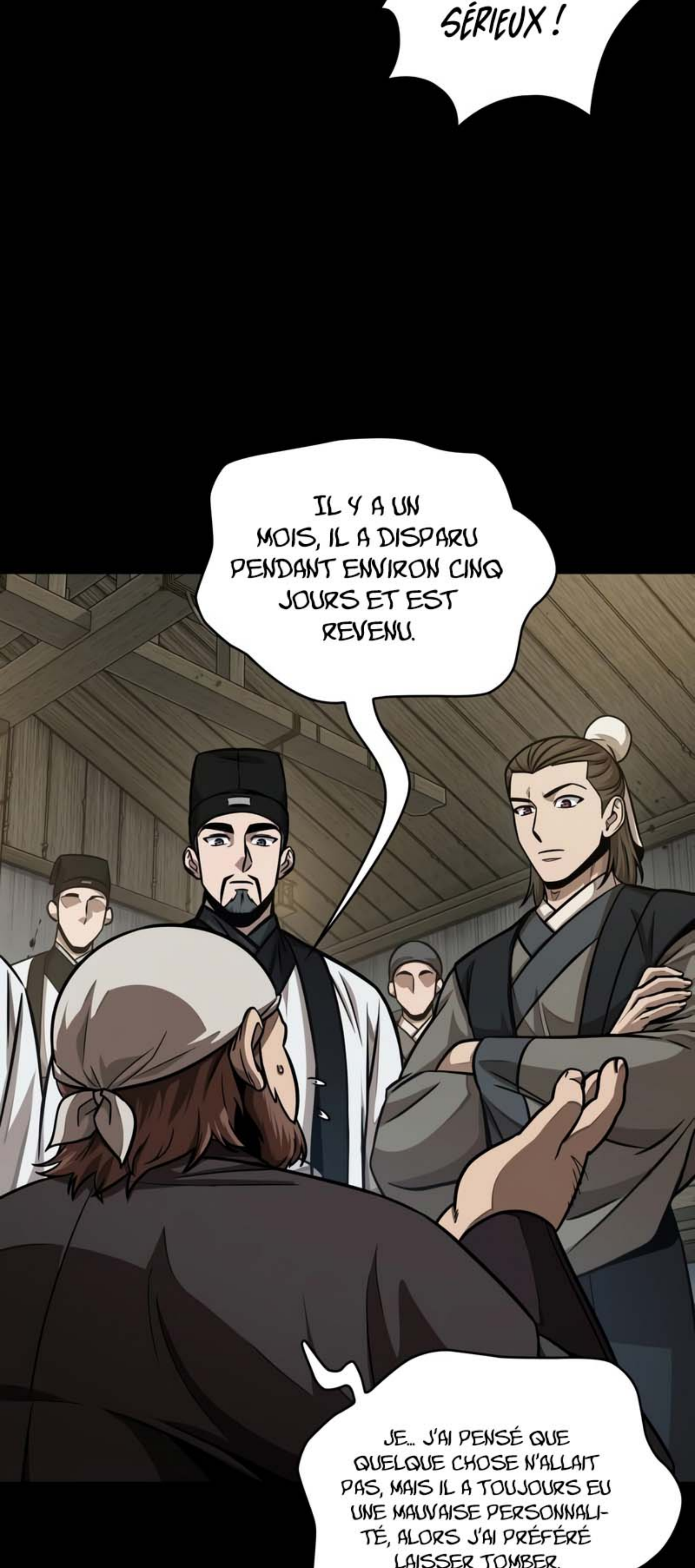
À L'AUBE—

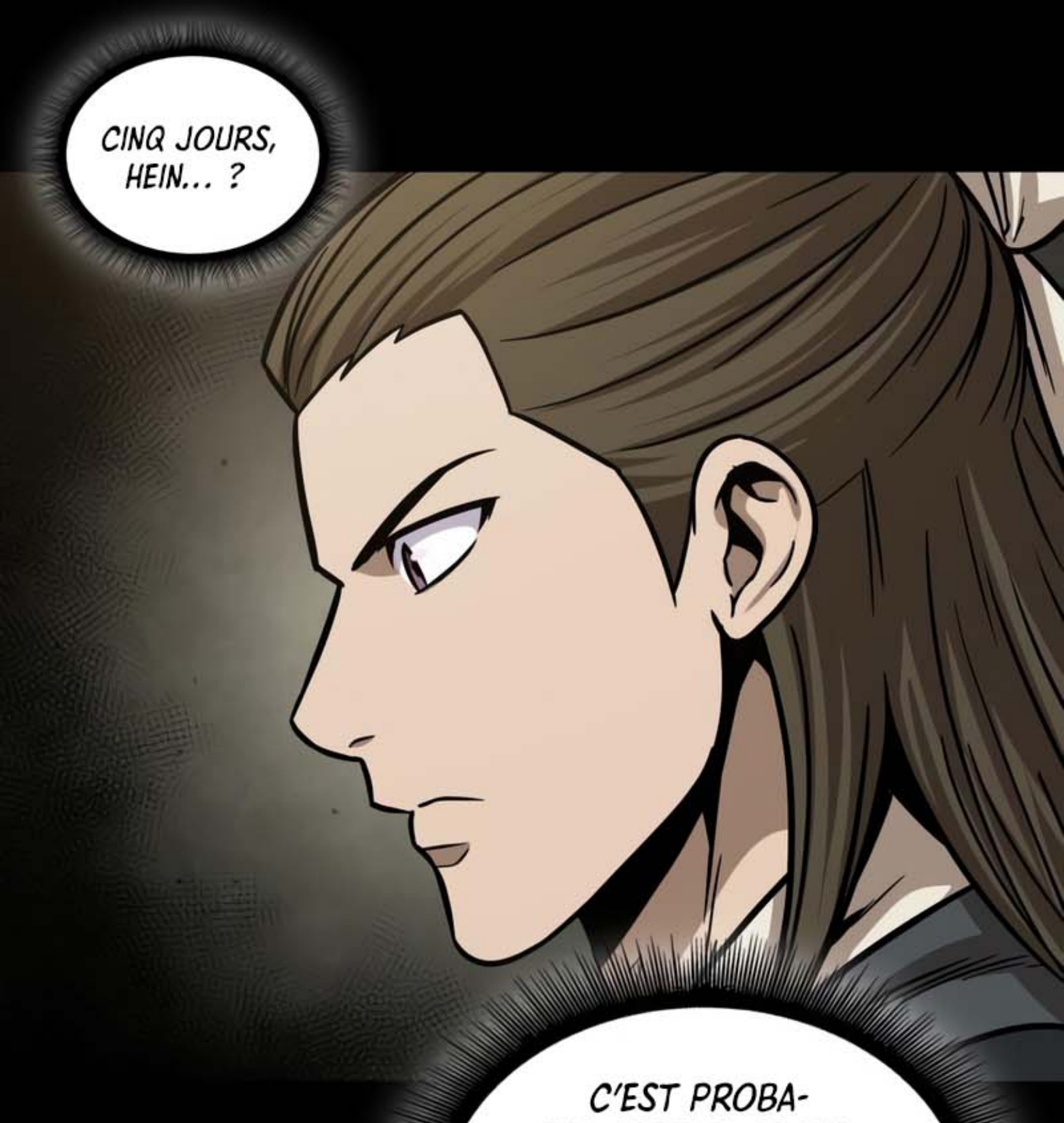

Tangyuan Inn

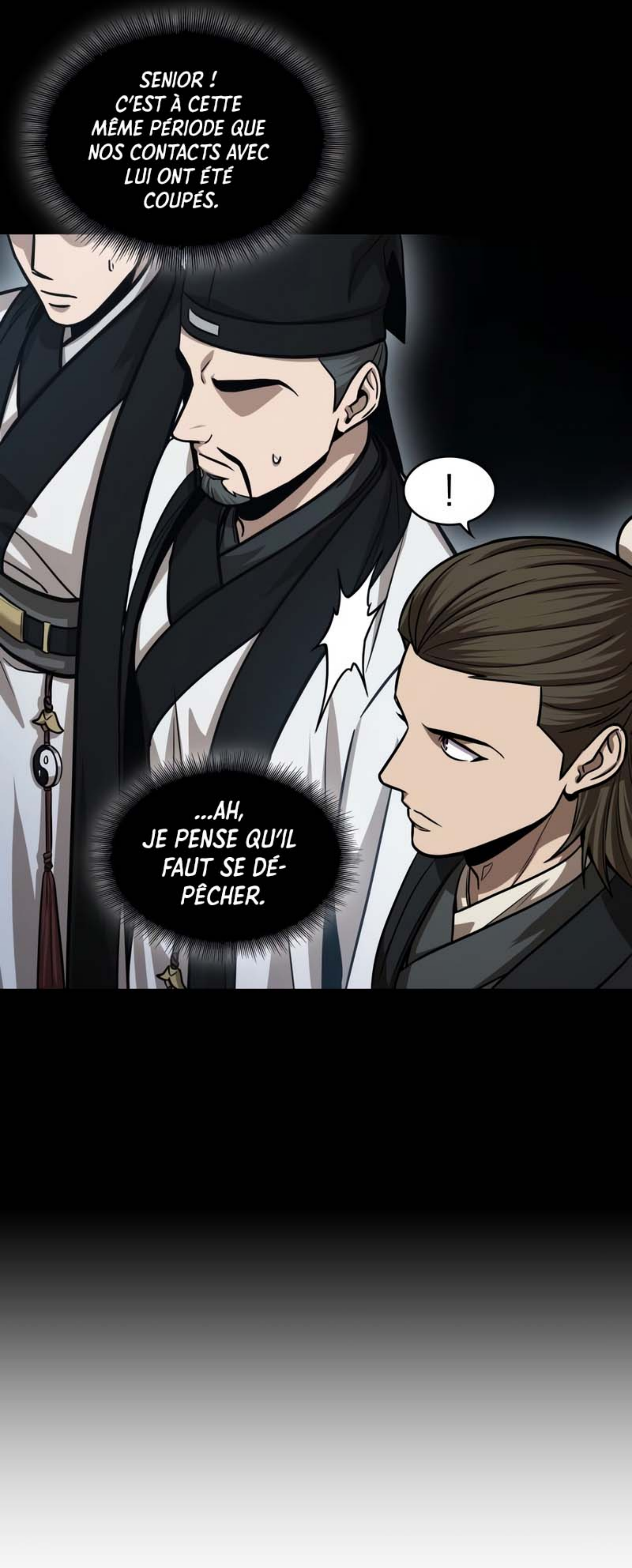

IL SEMBLERAIT QUE LES ASCÈTES DE LA SECTE WUDANG SOIENT SORTIS TÔT CE MATIN...
팔락..

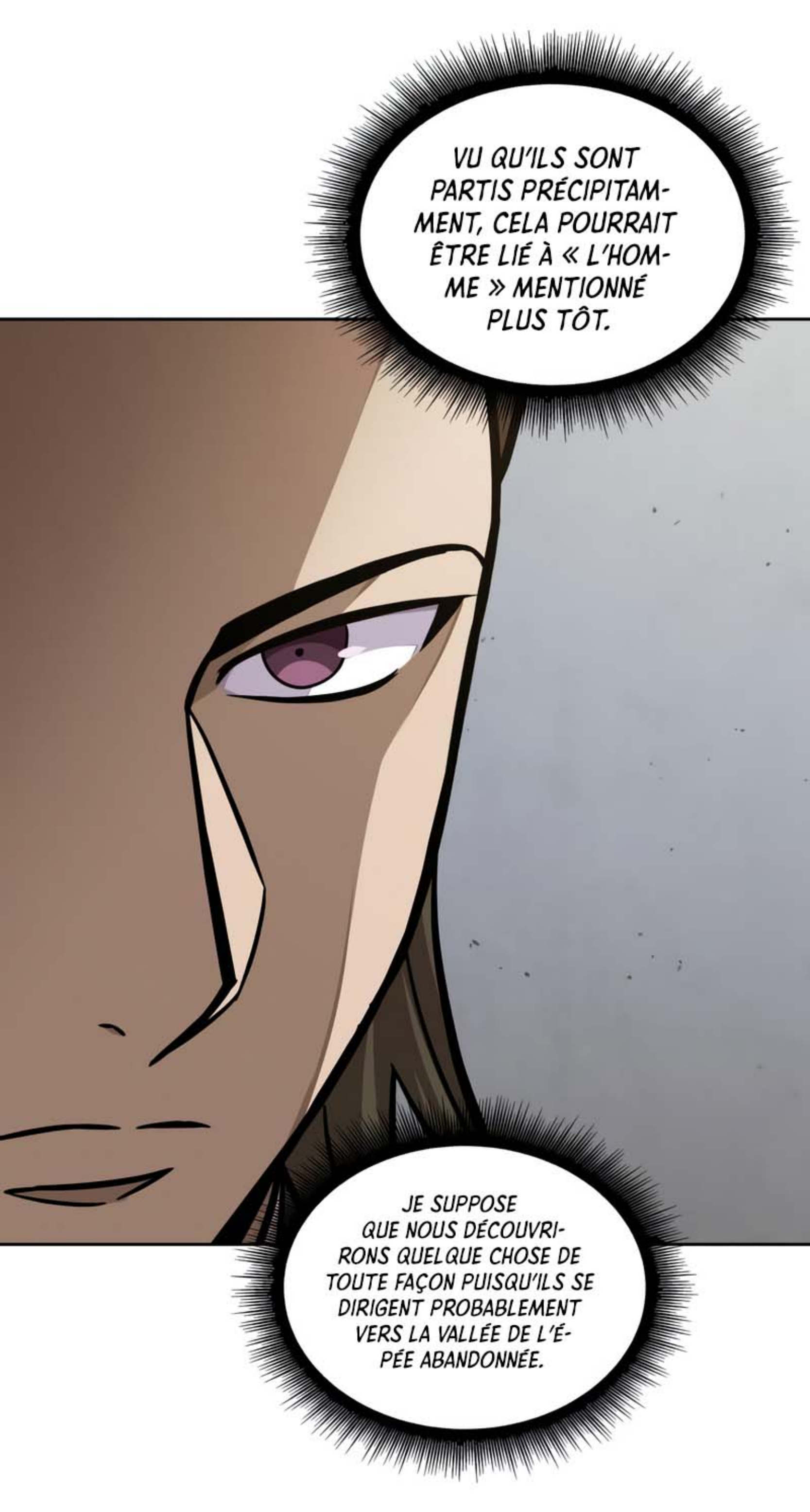
EST-CE À CAUSE DE CE QUI S'EST PASSÉ LA NUIT DERNIÈRE... ?

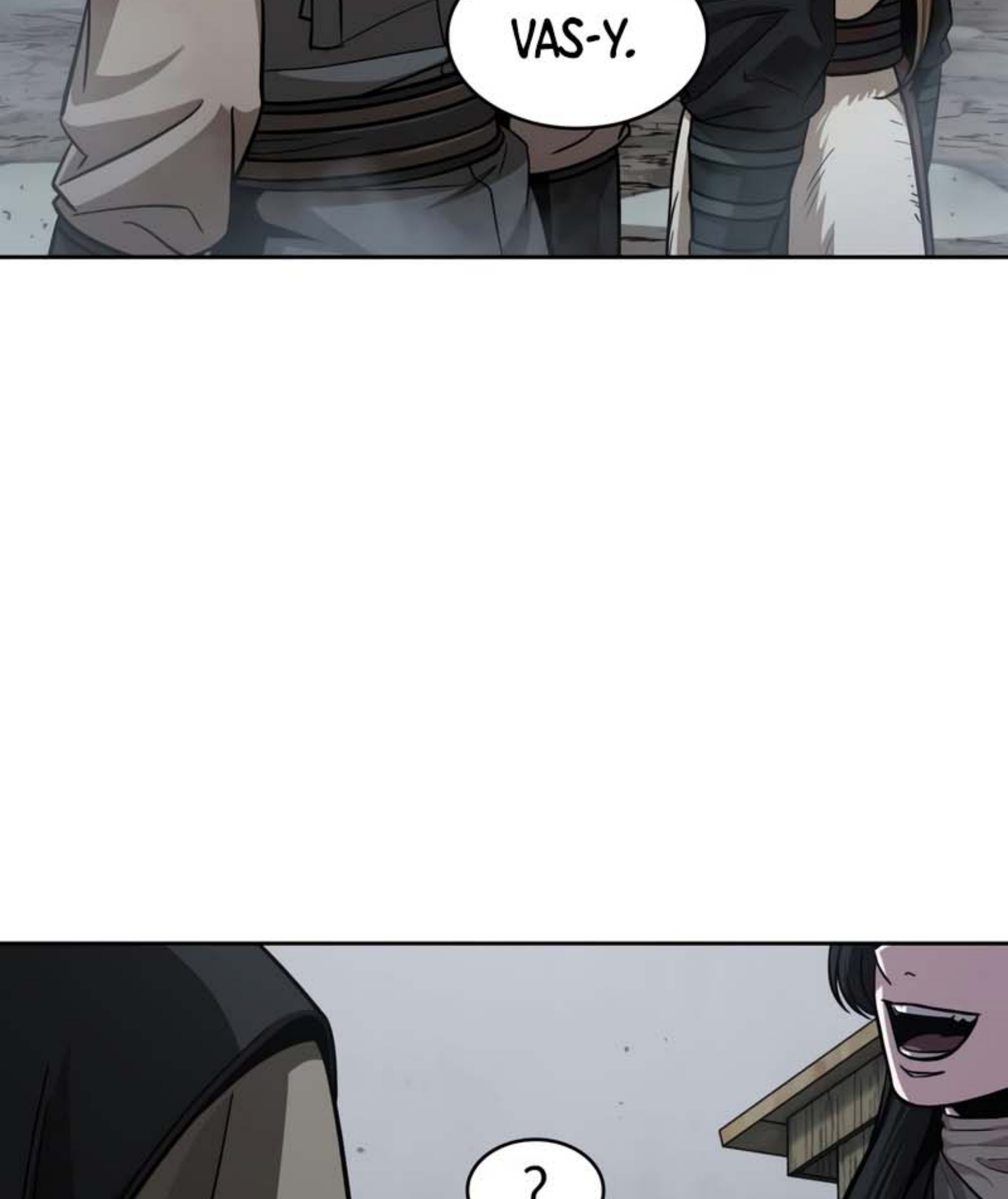

JE... JE NE SAVAIS VRAIMENT PAS !!!
JE SUIS SÉRIEUX !

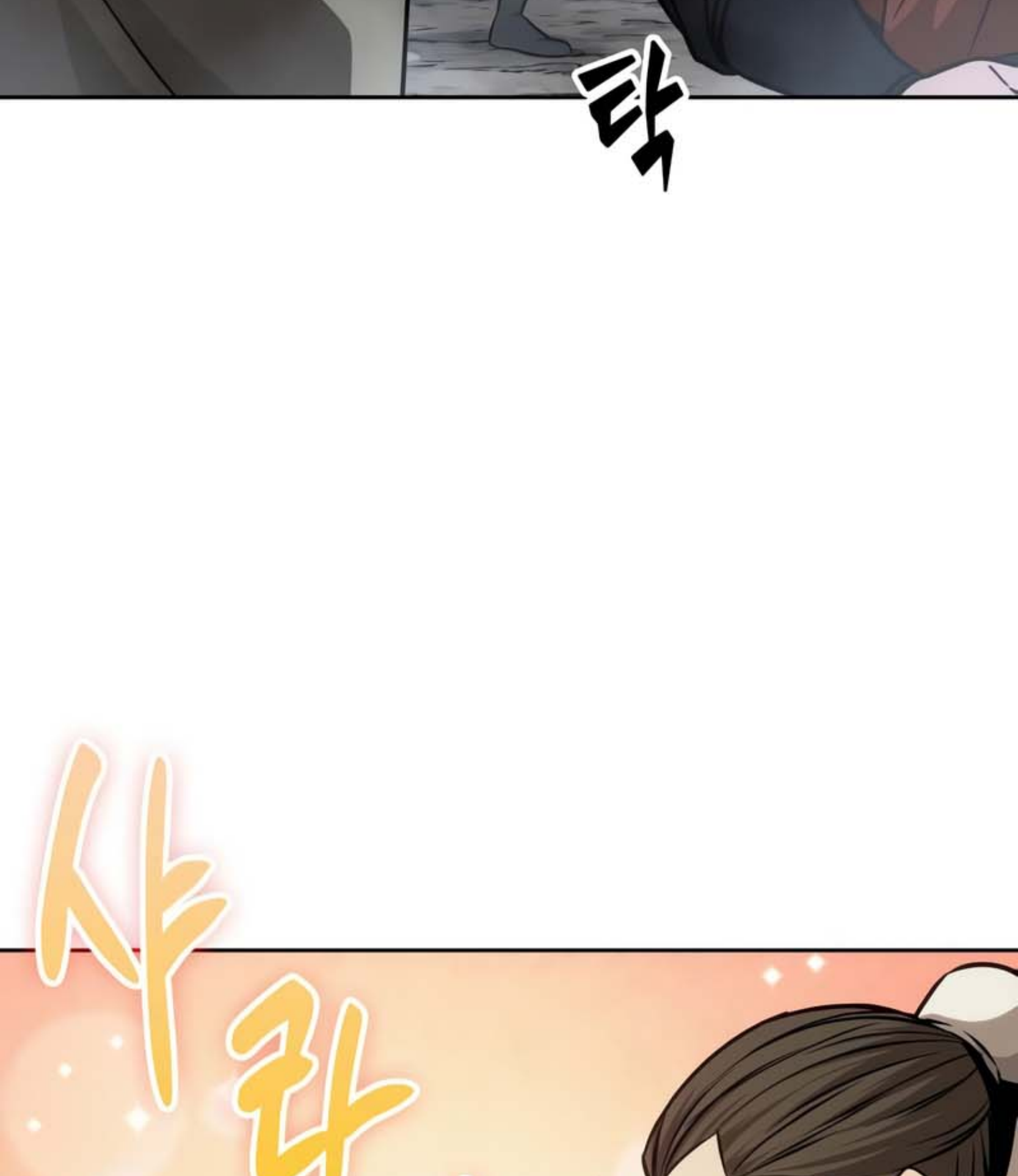

IL Y A UN MOIS, IL A DISPARU PENDANT ENVIRON CINQ JOURS ET EST REVENU.
JE.. J'AI PENSÉ QUE QUELQUE CHOSE N'ALLAIT PAS, MAIS IL A TOUJOURS EU UNE MAUVAISE PERSONNALITÉ, ALORS J'AI PRÉFÉRÉ LAISSER TOMBER.

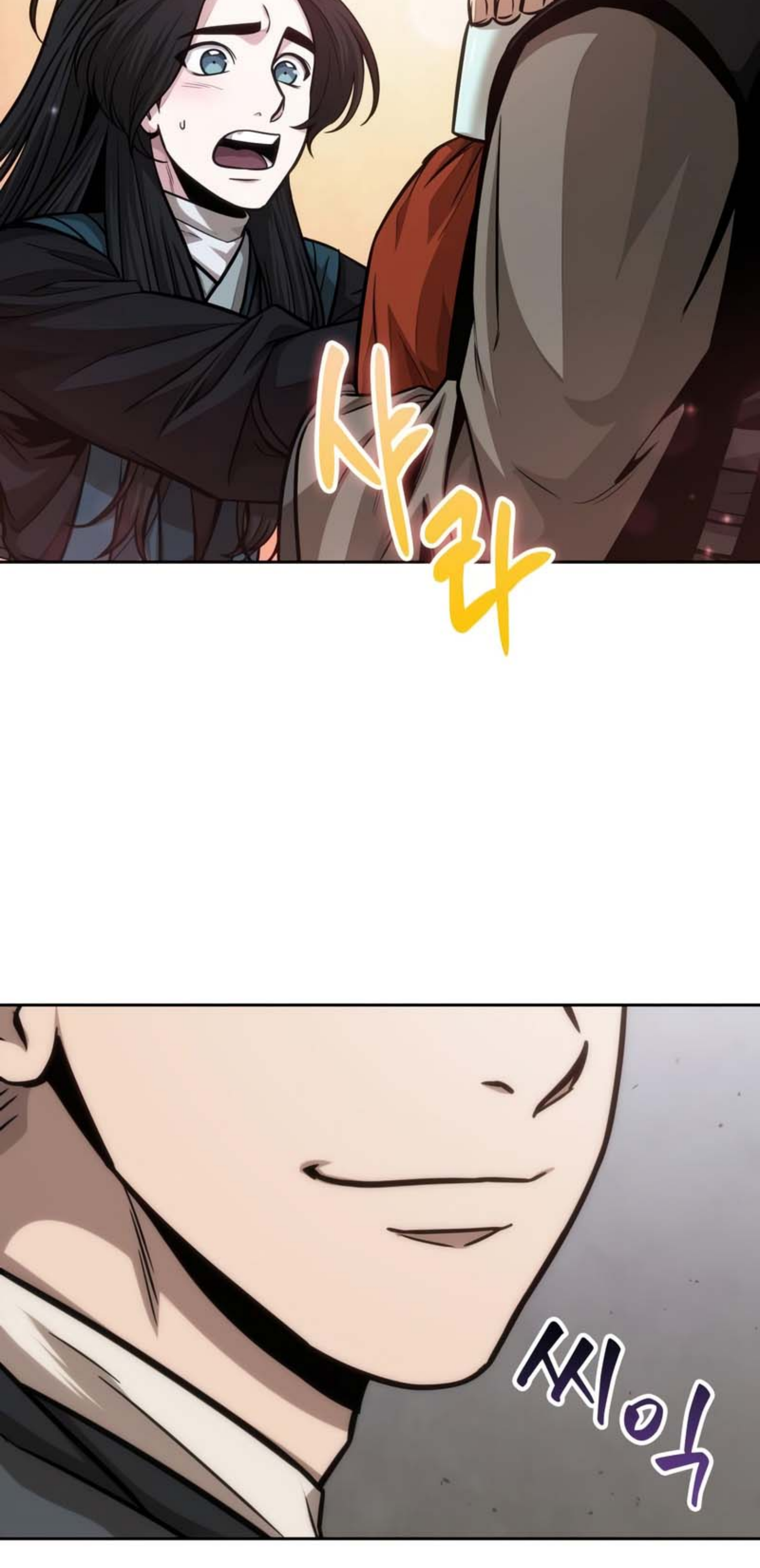

CINQ JOURS, HEIN… ?
C'EST PROBABLEMENT LE TEMPS QU'IL LUI FAUT POUR FABRIQUER UN MASQUE À PARTIR DU VISAGE DU VIEIL HOMME.

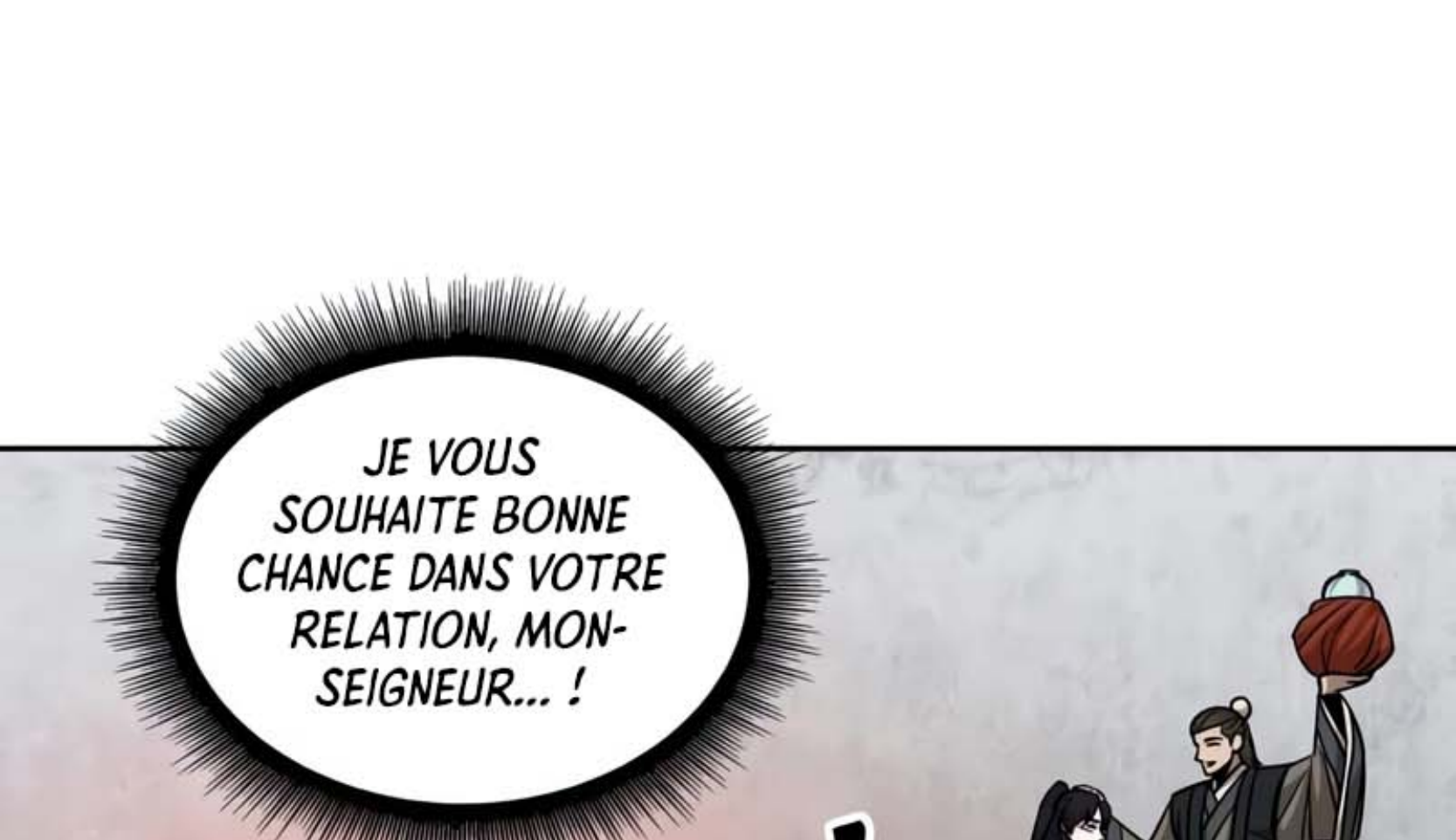

SENIOR ! C'EST À CETTE MÊME PÉRIODE QUE NOS CONTACTS AVEC LUI ONT ÉTÉ COUPÉS.
!
…AH, JE PENSE QU'IL FAUT SE DÉPÊCHER.

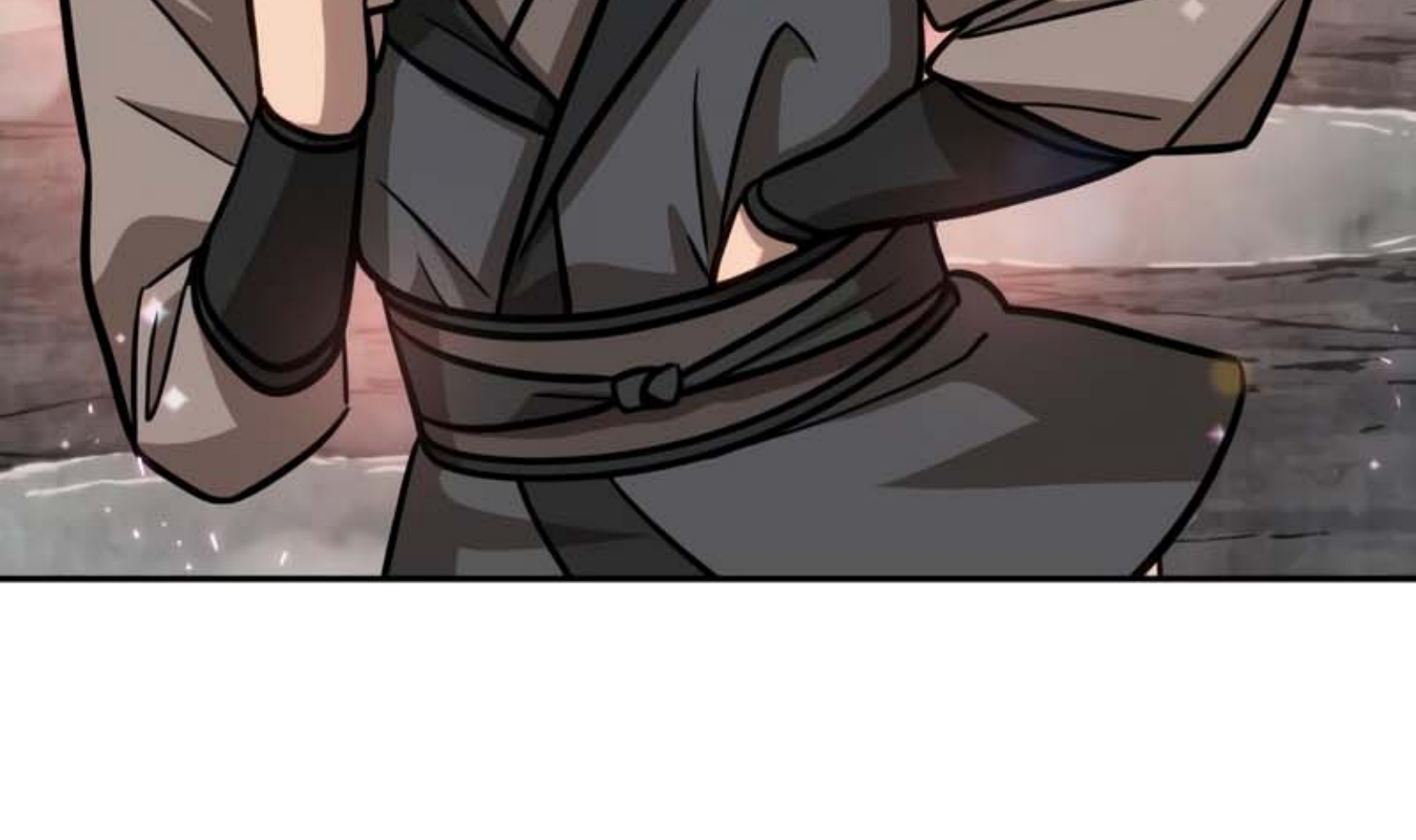

VU QU'ILS SONT PARTIS PRÉCIPITAMMENT, CELA POURRAIT ÊTRE LIÉ À « L'HOMME » MENTIONNÉ PLUS TÔT.
JE SUPPOSE QUE NOUS DÉCOUVRIRONS QUELQUE CHOSE DE TOUTE FAÇON PUISQU'ILS SE DIRIGENT PROBABLEMENT VERS LA VALLÉE DE L'ÉPÉE ABANDONNÉE.

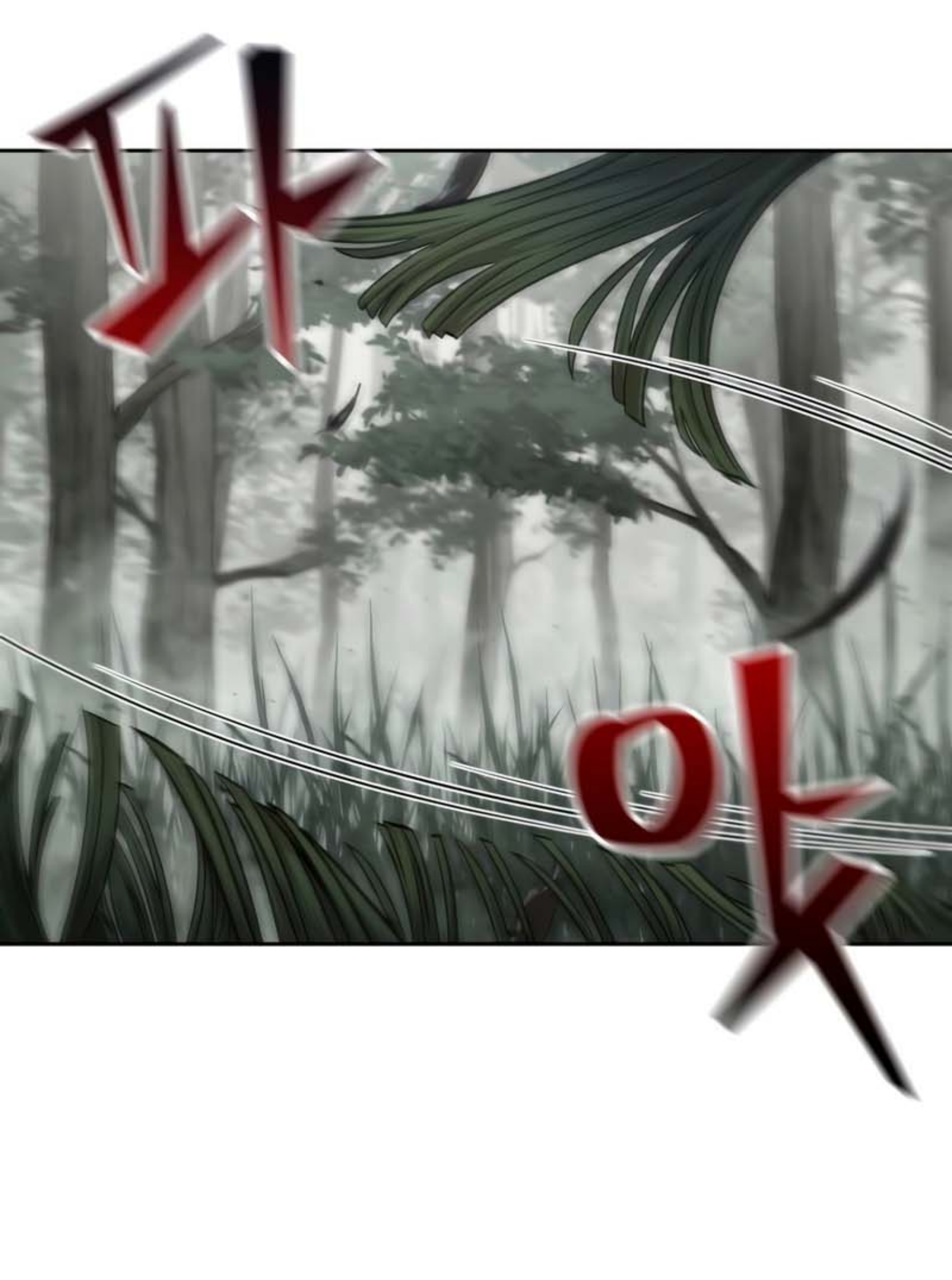

ALORS, JE VAIS CHERCHER LES CHEVAUX.
스윽
VAS-Y.

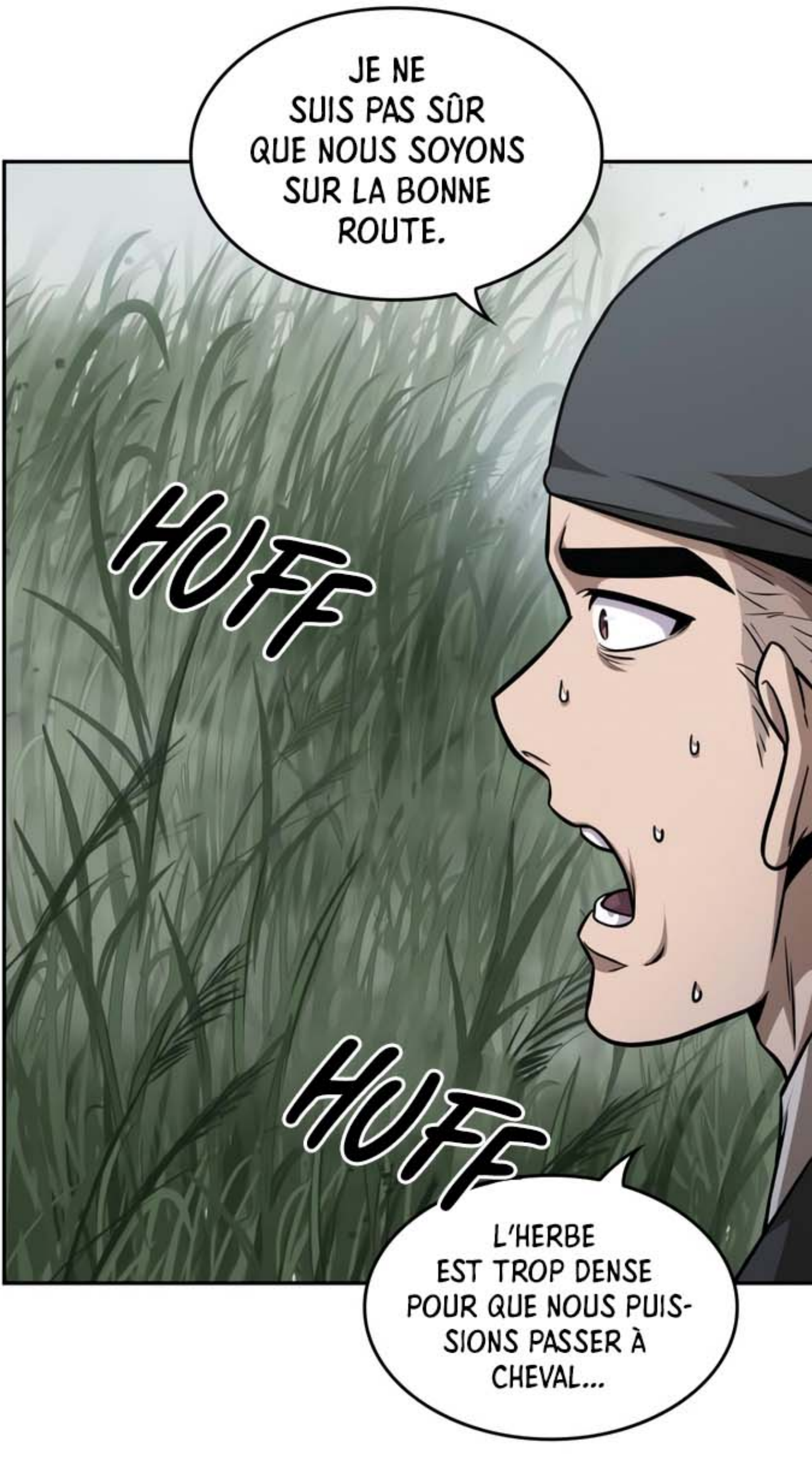

?
탁

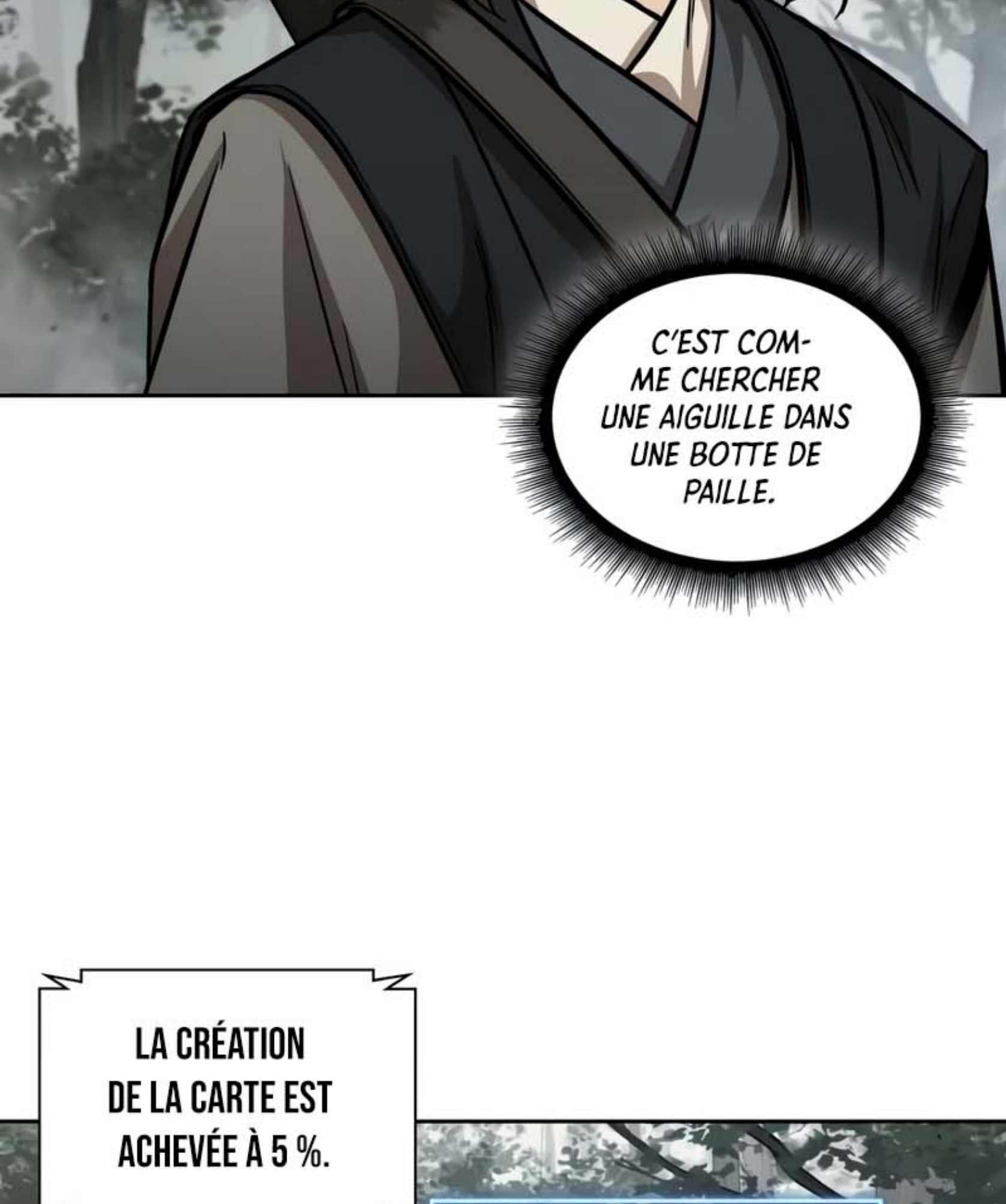

샤라라
Rendez-le moi !
샤라

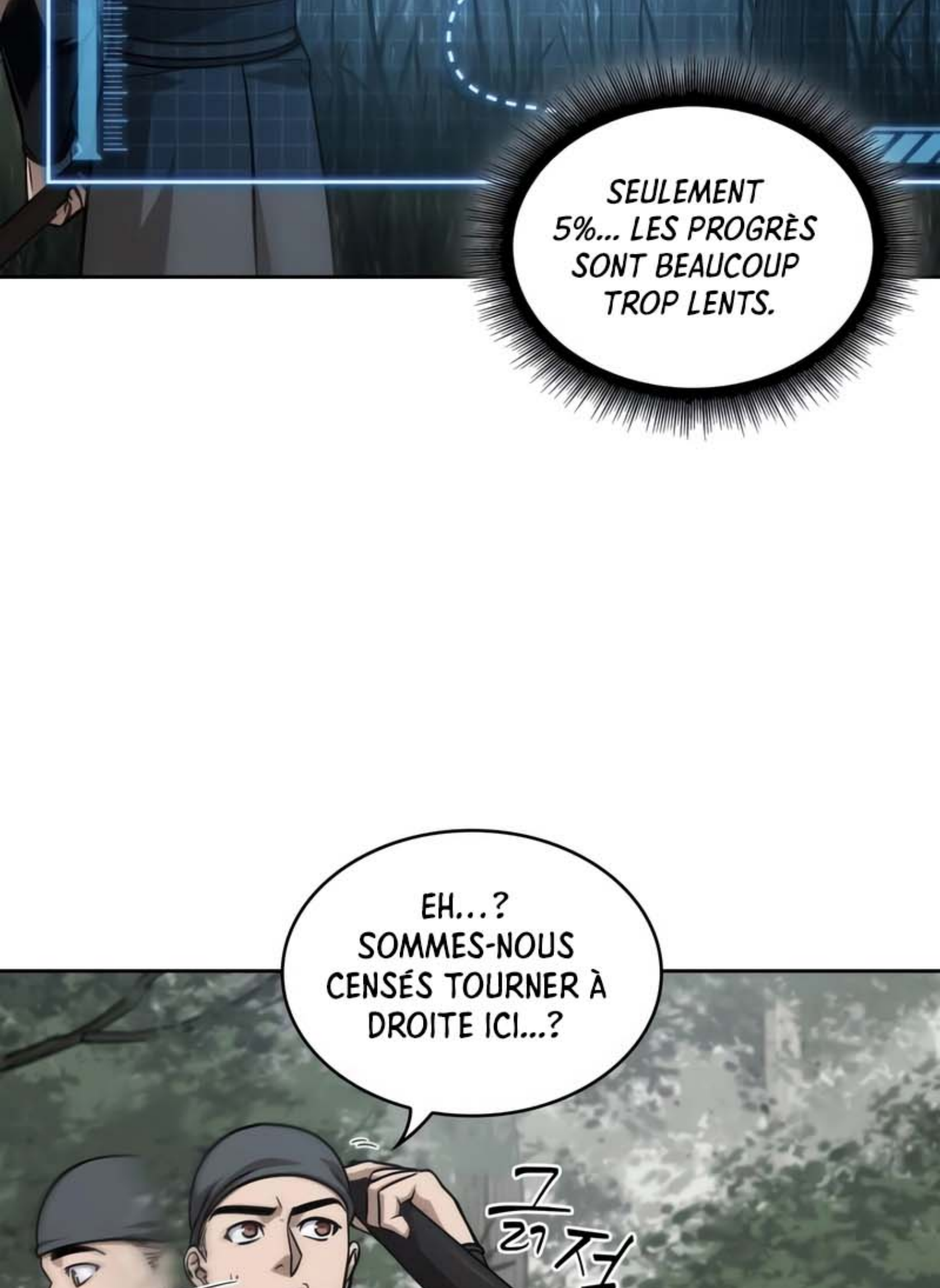

씨익

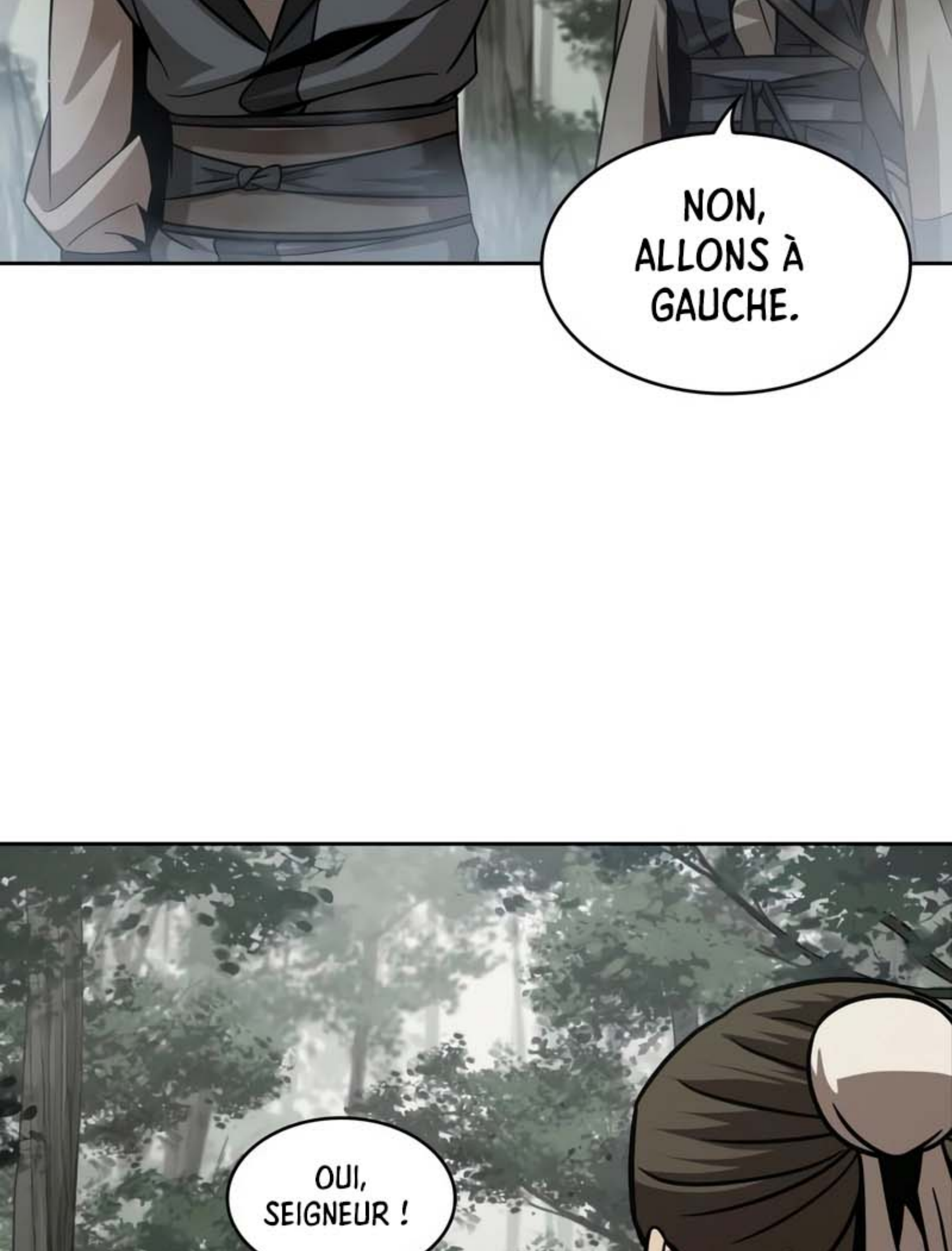

JE VOUS SOUHAITE BONNE CHANCE DANS VOTRE RELATION, MONSEIGNEUR… !
흐윽

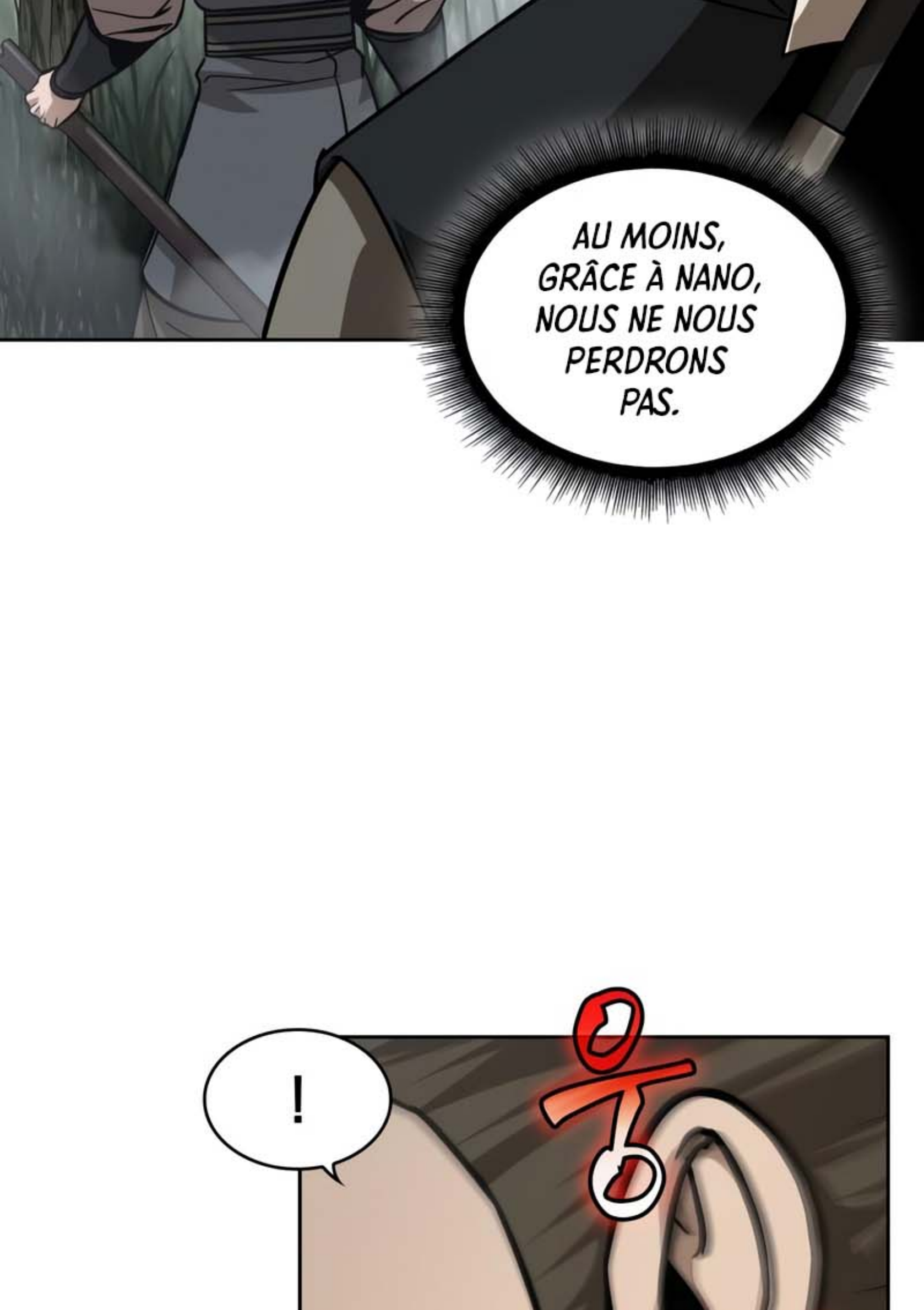

파앗

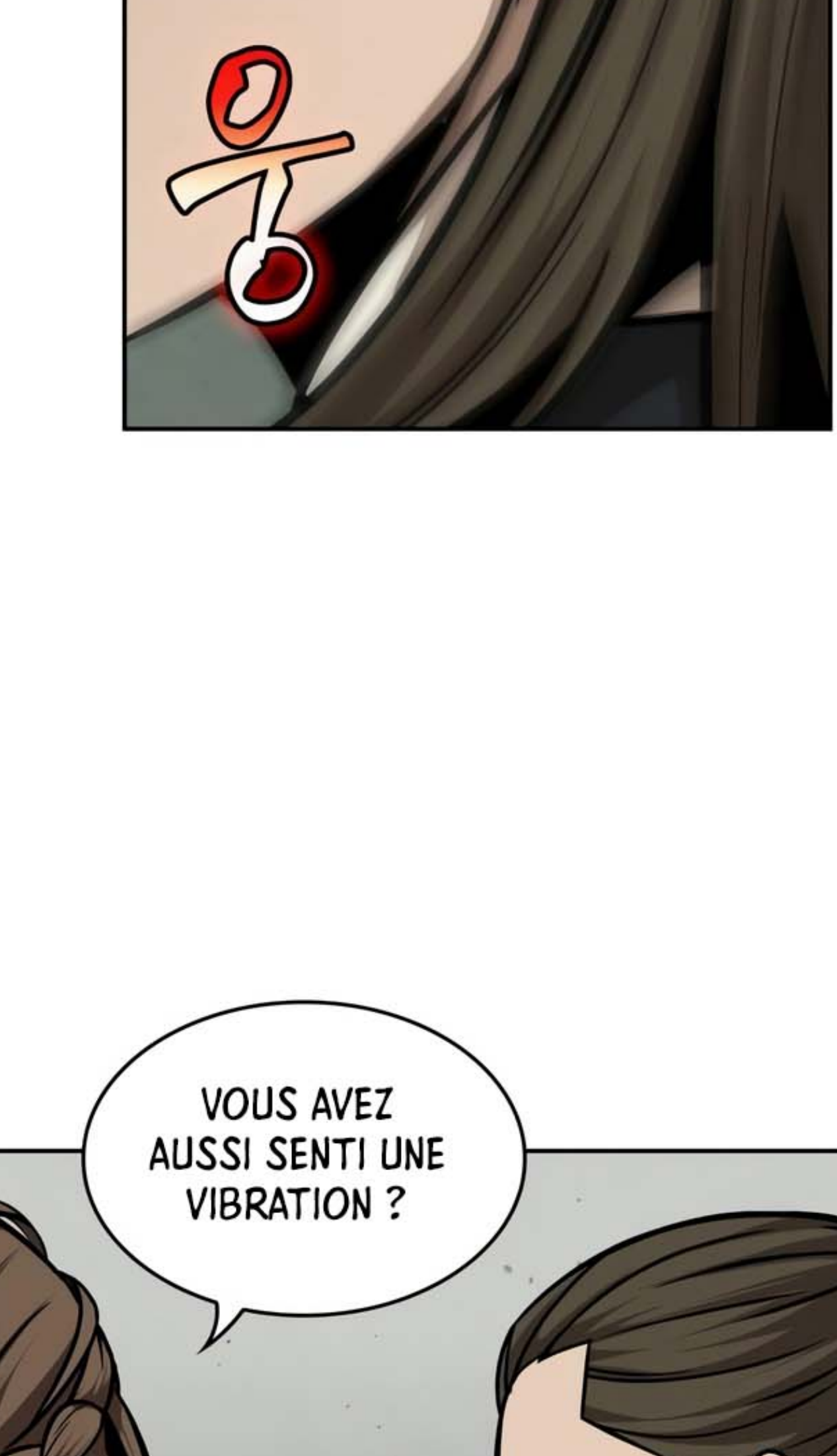

JE NE SUIS PAS SÛR QUE NOUS SOYONS SUR LA BONNE ROUTE.
HUFF
HUFF
L'HERBE EST TROP DENSE POUR QUE NOUS PUISSIONS PASSER À CHEVAL...

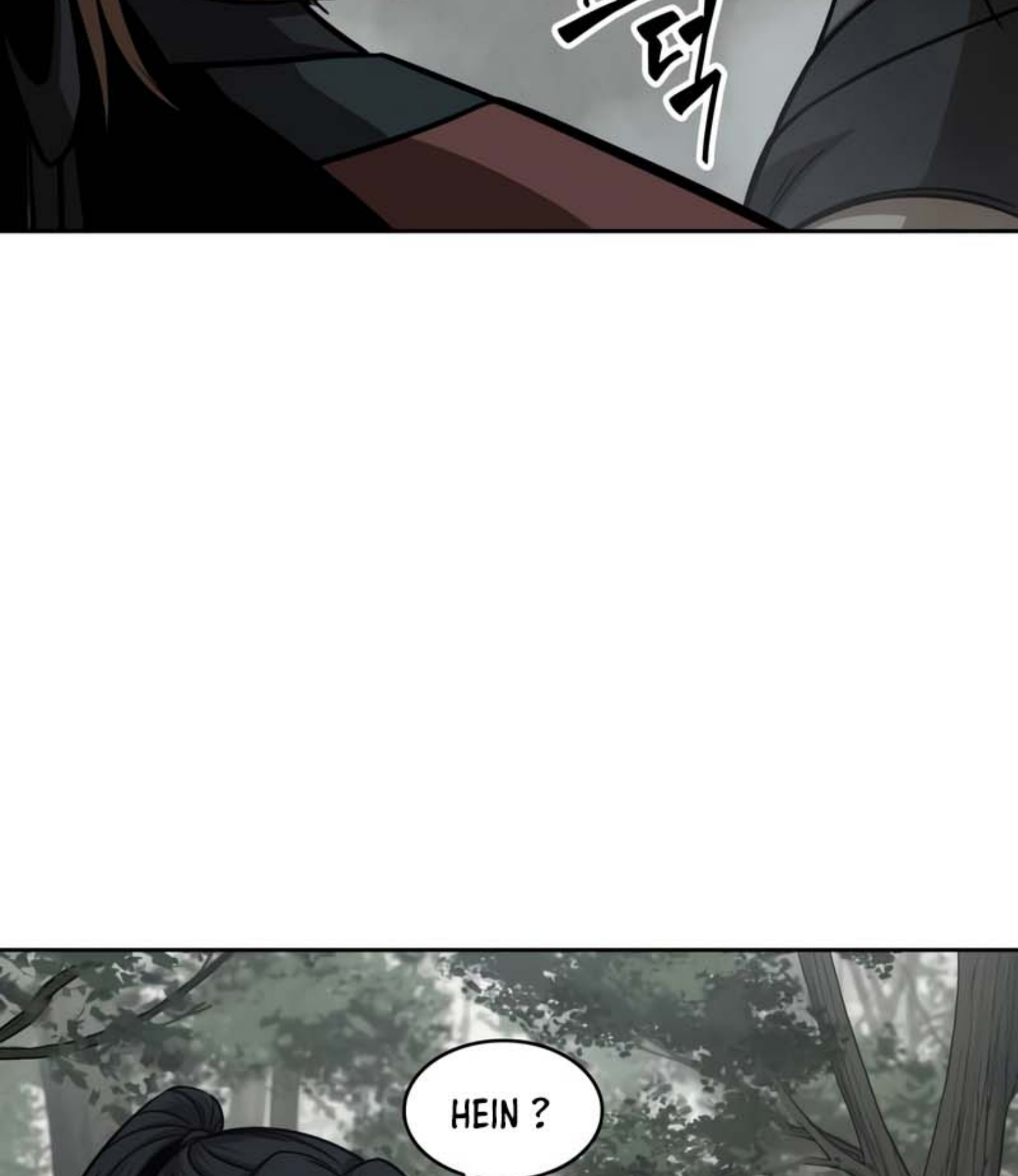

J'AI GARDÉ MES SENS EN ALERTE POUR DÉTECTER D'ÉVENTUELLES PRÉSENCES, MAIS...
C'EST COMME CHERCHER UNE AIGUILLE DANS UNE BOTTE DE PAILLE.

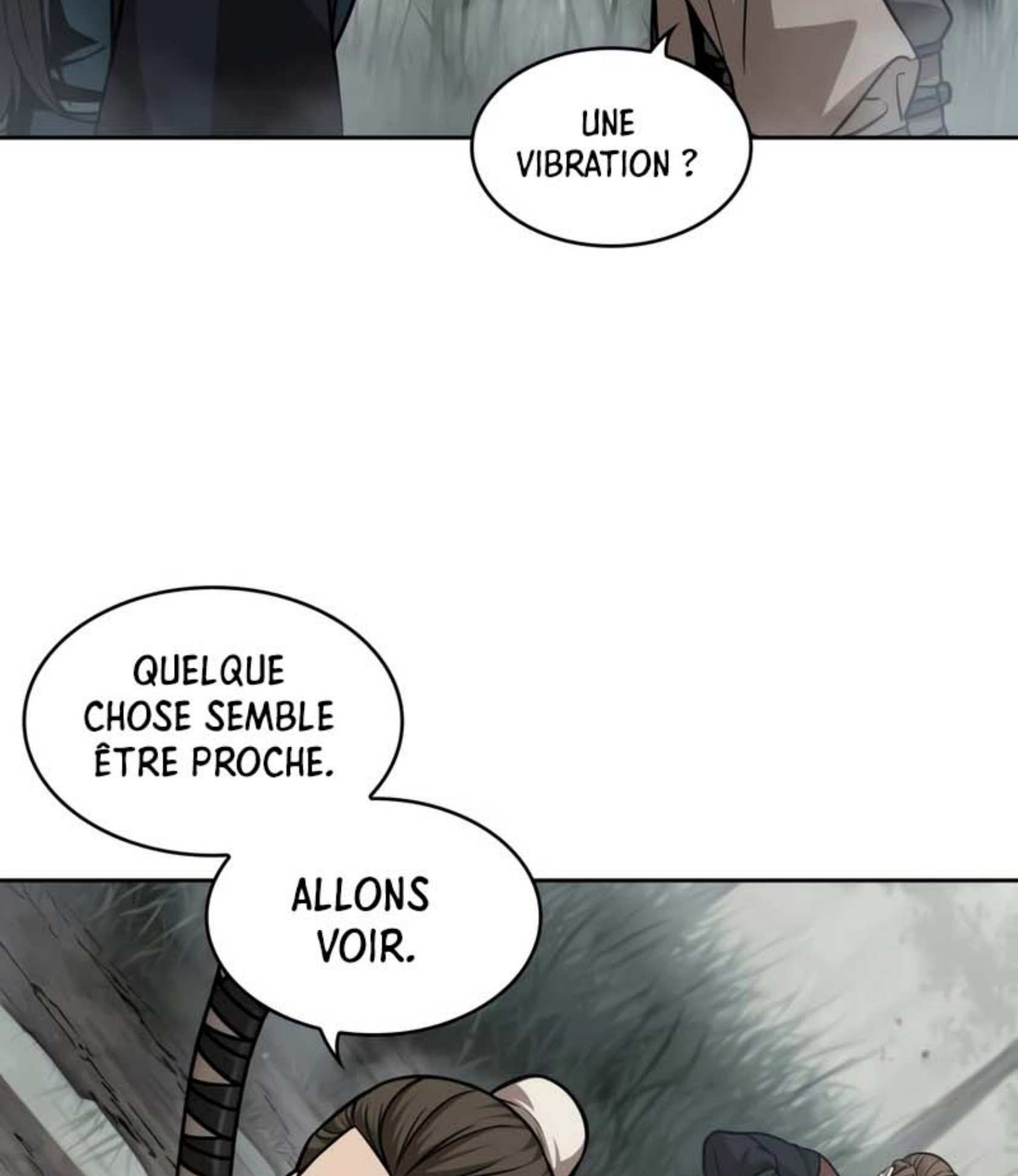

LA CRÉATION DE LA CARTE EST ACHEVÉE À 5 %.
CRÉATION DE CARTE
PROGRESSION... 5%
SEULEMENT 5%... LES PROGRÈS SONT BEAUCOUP TROP LENTS.

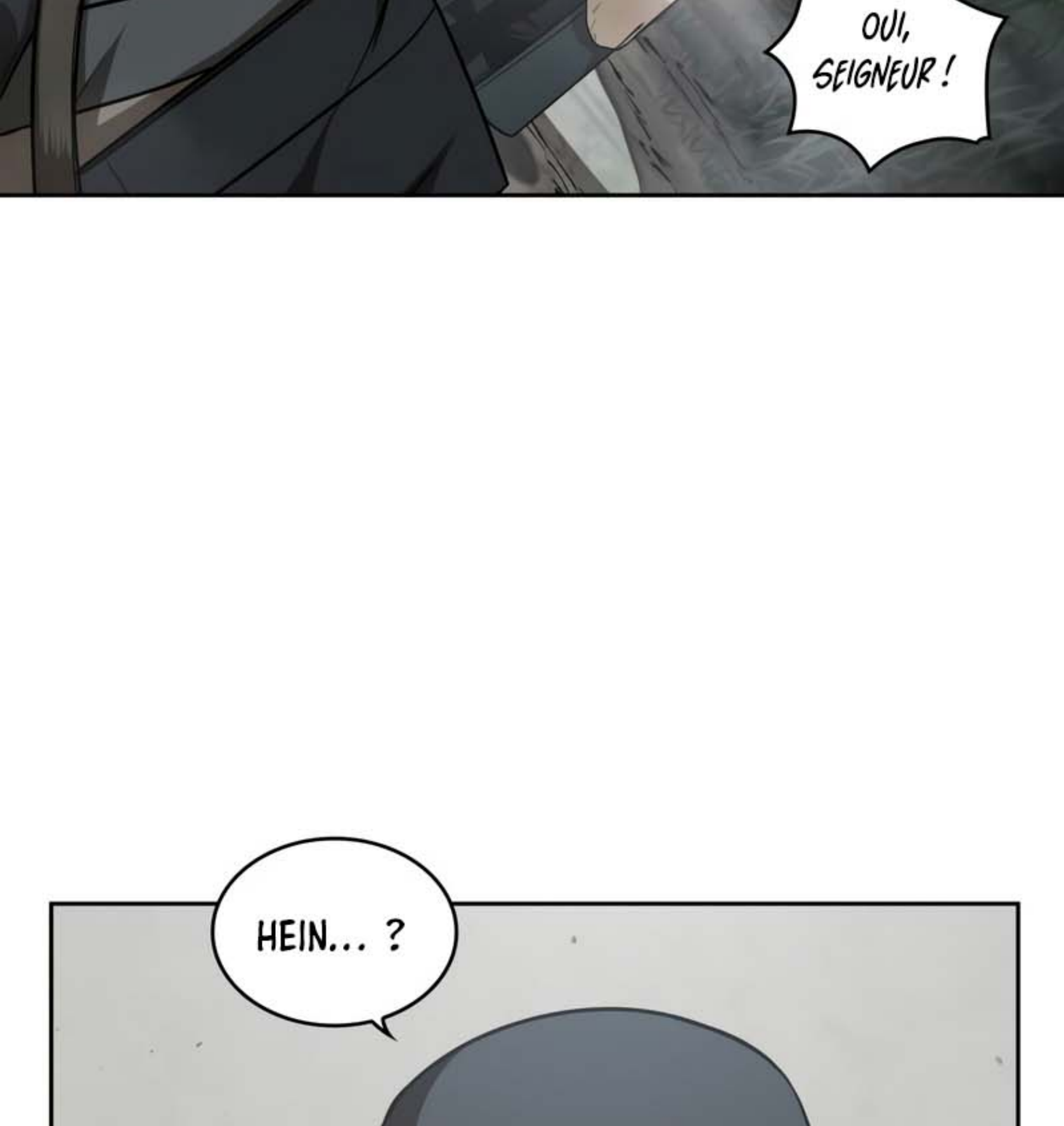

EH...? SOMMES-NOUS CENSÉS TOURNER À DROITE ICI...?
긁적
NON, ALLONS À GAUCHE.

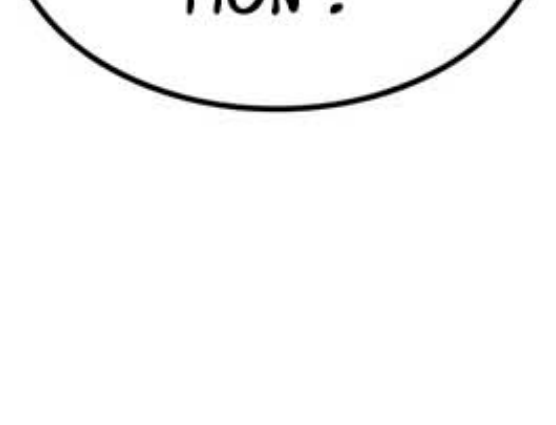

OUI, SEIGNEUR !
AU MOINS, GRÂCE À NANO, NOUS NE NOUS PERDRONS PAS.


!
웅
웅
웅


VOUS AVEZ AUSSI SENTI UNE VIBRATION ?
끄덕

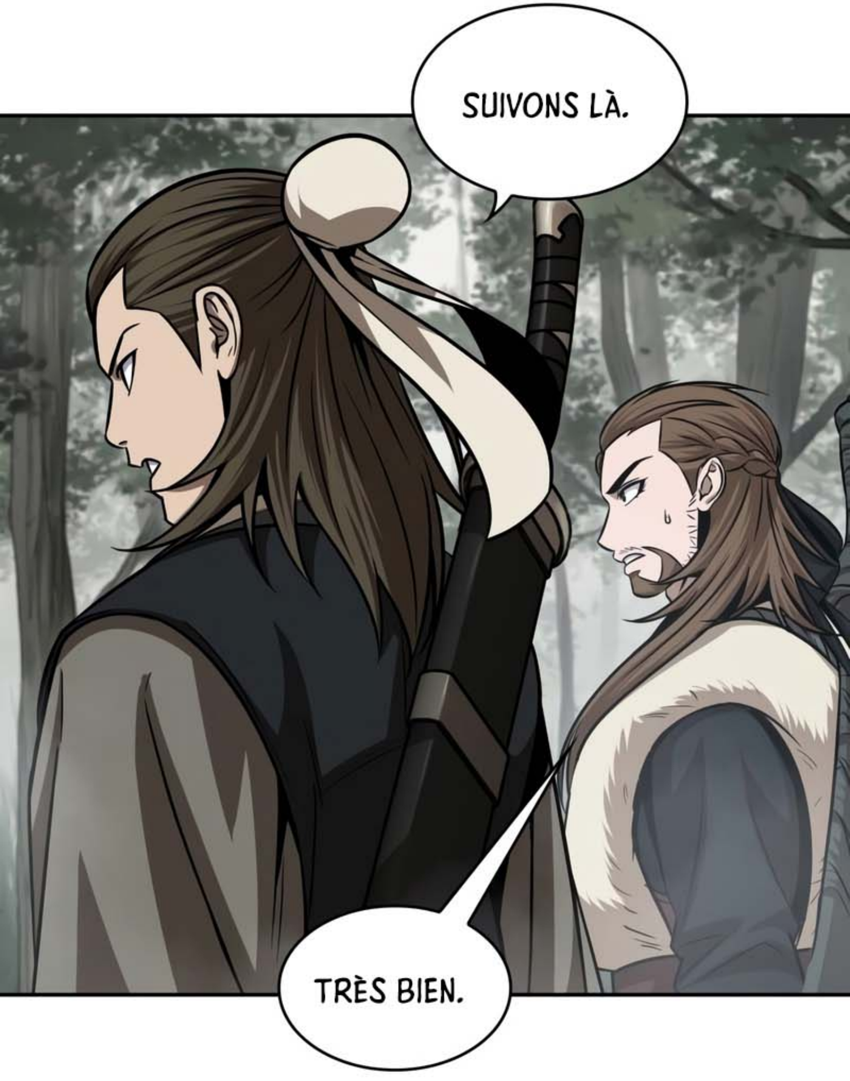

HEIN ?
UNE VIBRATION ?


QUELQUE CHOSE SEMBLE ÊTRE PROCHE.
ALLONS VOIR.
OUI, SEIGNEUR !

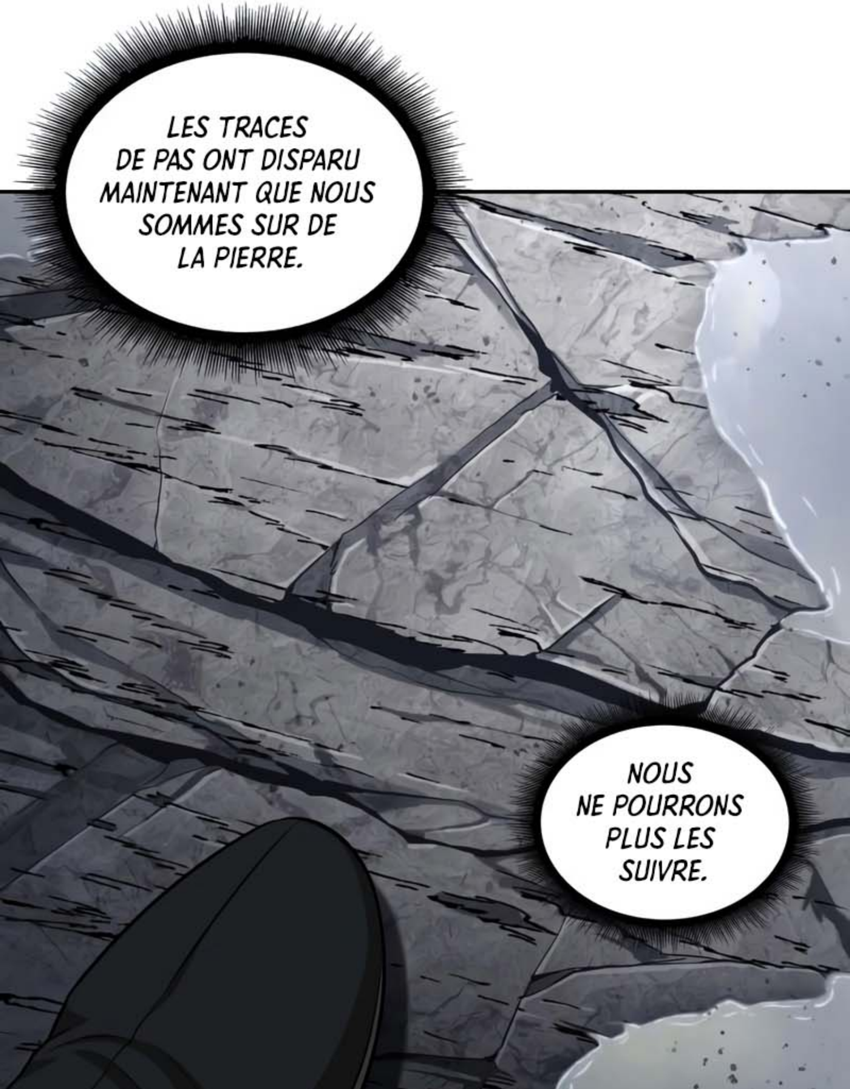

HEIN... ?
...DANS QUELLE DIRECTION ?

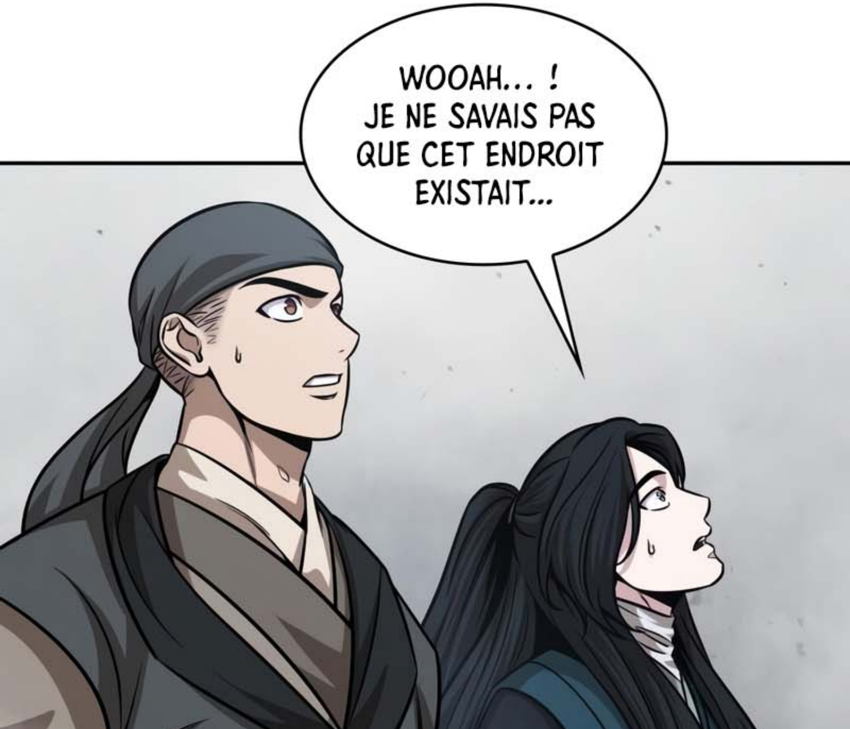
사아아
웅웅웅웅
ELLE S'AMPLIFIE.
C'EST COMME UN ESPRIT TRANCHANT.
킁킁
SEIGNEUR, IL Y A UNE ODEUR DE SANG !
헉
NOUS DEVONS ÊTRE PROCHES. ACCÉLÉRONS LE PAS AU CAS OÙ.
탁탁탁탁
멈칫
두둥
CE SONT CEUX QUI ONT POURSUIVI LE VIEIL HOMME LA NUIT DERNIÈRE.
SONT-ILS TOMBÉS SUR LUI ?
SEIGNEUR, JE PENSE QUE CE SONT LES MÊMES PERSONNES QUE NOUS AVONS VUES HIER SOIR À L'AUBERGE.
IL N'Y A PAS LONGTEMPS QU'ILS SONT MORTS.

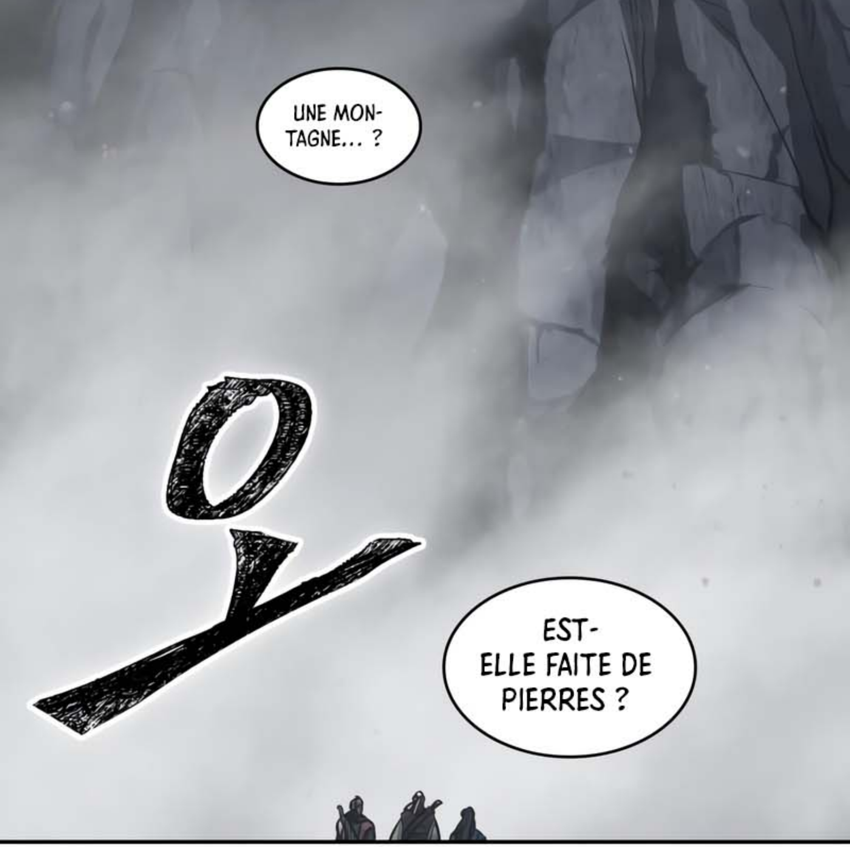
LORSQU'ILS POURSUIVAIENT LE VIEIL HOMME, IL PLEUVAIT.
AU VU DE CES TACHES DE SANG, ILS SONT MORTS APRÈS QUE LA PLUIE S'EST ARRÊTÉE.
NANO, ANALYSE.
지이잉
D'APRÈS L'ANALYSE DE L'ÉTAT DE COAGULATION DU SANG ET DE LA DURETÉ DES MUSCLES,
J'ESTIME QUE LEUR MORT REMONTE À ENVIRON UNE HEURE.
ÇA NE FAIT PAS SI LONGTEMPS...
MAIS LE COUPABLE EST PROBABLEMENT DÉJÀ LOIN.
MAIS IL Y AVAIT BIEN TROIS PERSONNES DANS LE GROUPE. OÙ EST LE DERNIER ?
COMPTE TENU DE LEUR NIVEAU EN ARTS MARTIAUX, IL N'AURAIT PAS PU S'ÉCHAPPER.
SEIGNEUR !
헉
!
CE SONT LES TRACES DE PAS DE DEUX PERSONNES.
JE PENSE QU'ELLES SONT RESTÉES PARCE QUE LA PLUIE NE LES A PAS ENCORE FAIT COMPLÈTEMENT DISPARAÎTRE.
ET ELLES SE DIRIGENT...
OUI.
VERS LÀ D'OÙ NOUS POUVONS SENTIR LA VIBRATION.
웅
웅
웅
웅

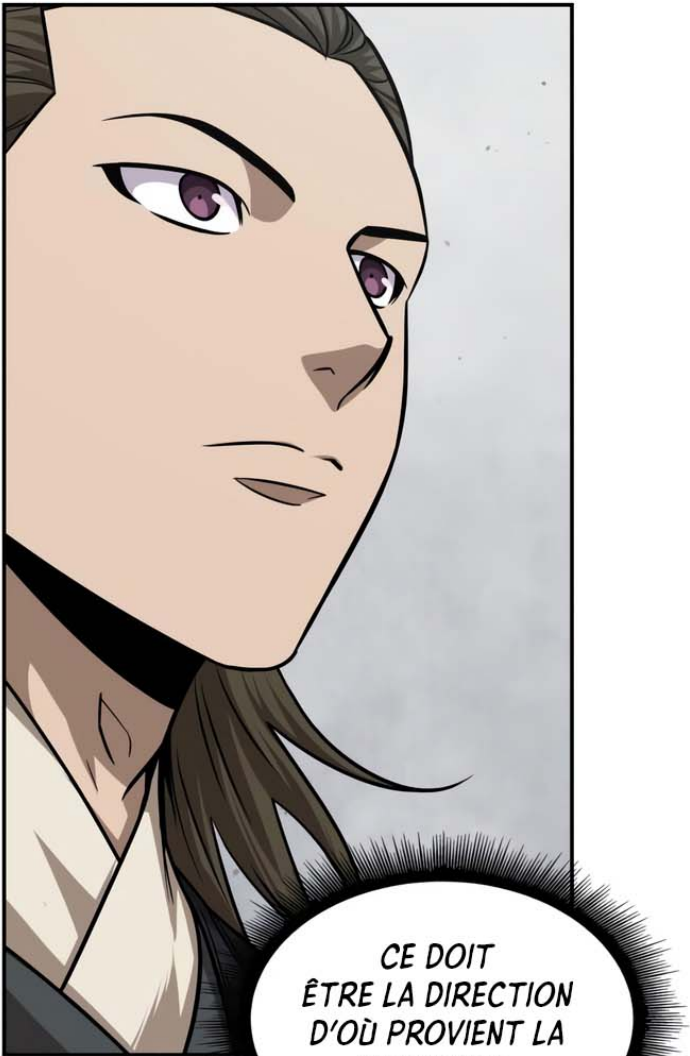

SUIVONS LÀ.
TRÈS BIEN.

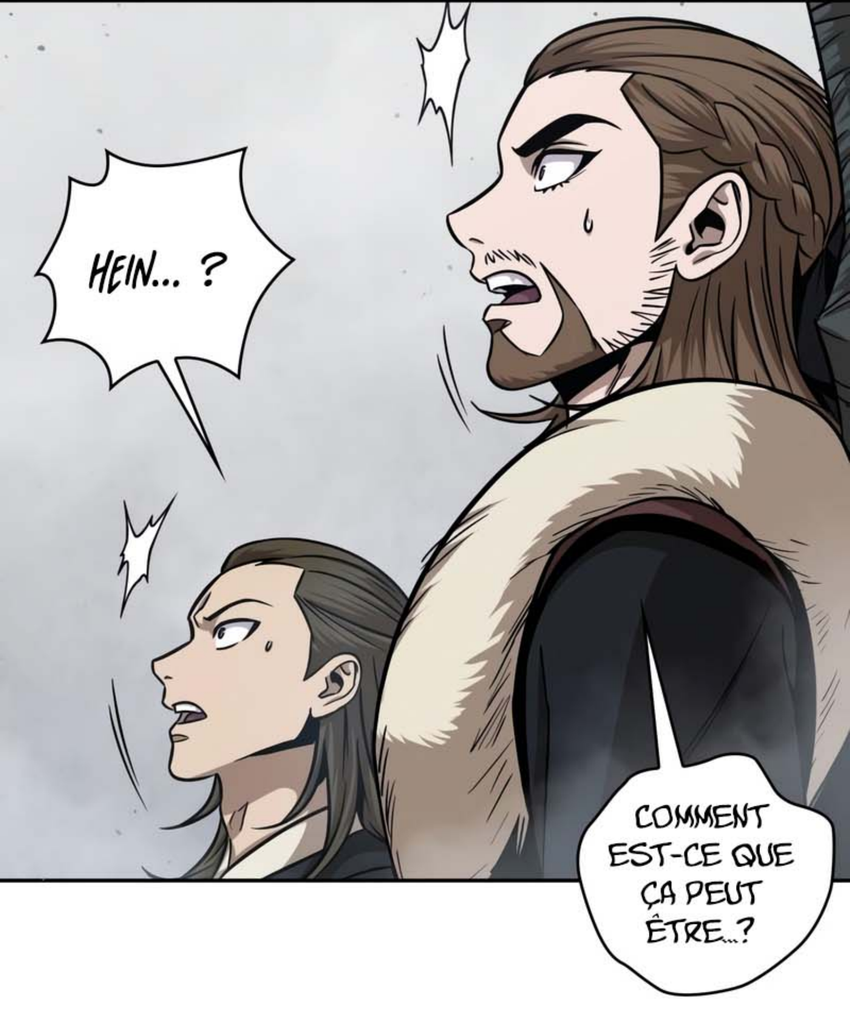
PLUS TARD-

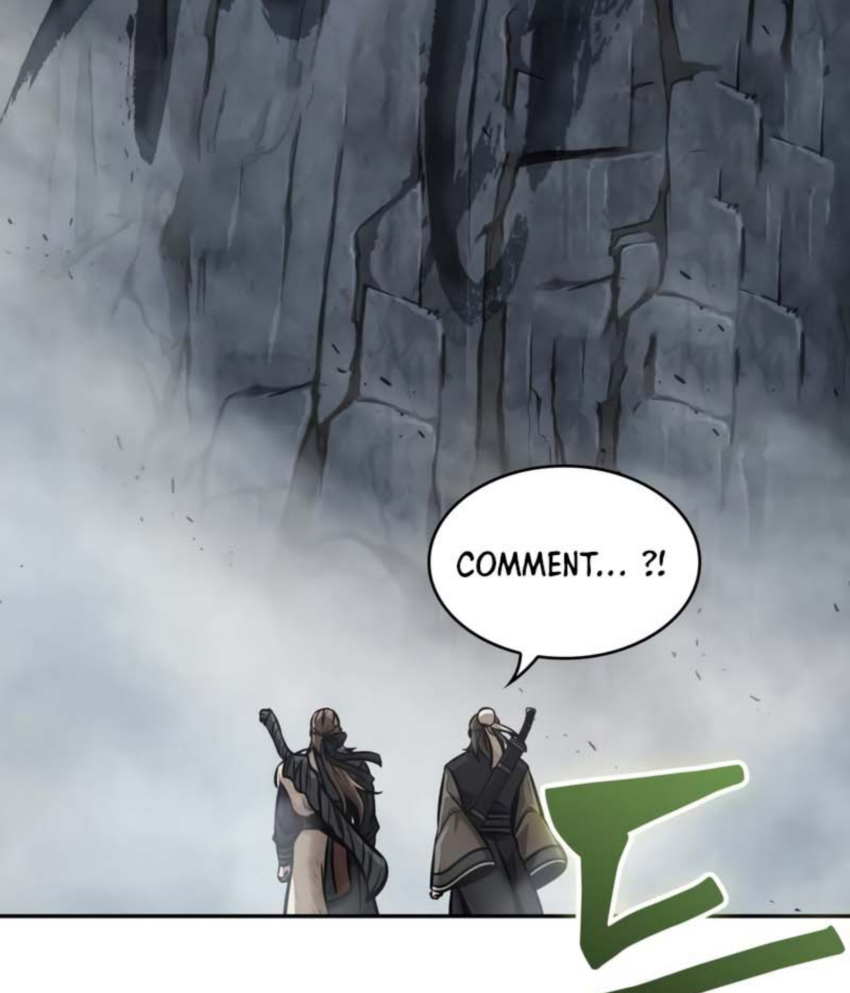

LES TRACES DE PAS ONT DISPARU MAINTENANT QUE NOUS SOMMES SUR DE LA PIERRE.
NOUS NE POURRONS PLUS LES SUIVRE.


WOOAH... !
JE NE SAVAIS PAS QUE CET ENDROIT EXISTAIT...


UNE MONTAGNE… ?
오
EST-ELLE FAITE DE PIERRES ?


CE DOIT ÊTRE LA DIRECTION D'OÙ PROVIENT LA


HEIN... ?
COMMENT EST-CE QUE ÇA PEUT ÊTRE...?



redice
레드아이스 스튜디오 X 3B2S
발행 · (주)리버스

MAX LEVEL
PLAYER

RECORD
OF
LODOSS WAR

LV 999
고블린

적국의
왕자로 사는법

GENSHIN
IMPACT